

Anton de Kom Universiteit van Suriname  
Faculteit der Humaniora



---

**BACHELOR GESCHIEDENIS**  
**STUDIEGIDS 2021 – 2022**

## **Inhoudsopgave**

<b>Inleiding.....</b>	<b>3</b>
<b>1.Geschiedenis, missie en visie van de Adekus.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1.Historische achtergrond.....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.Missie en visie van de Adekus.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3.Bestuur.....</b>	<b>5</b>
<b>1.4.Bureau Studentenzaken (Stuza).....</b>	<b>5</b>
<b>1.5.Het Universitair Centrum voor Informatie Technologie (UCIT).....</b>	<b>6</b>
<b>1.6.Bibliotheek.....</b>	<b>6</b>
<b>2. Geschiedenis, missie en visie van FdHum en de studierichting Geschiedenis.....</b>	<b>7</b>
<b>2.1.Korte historie.....</b>	<b>7</b>
<b>2.2. Visie en Missie van de FdHum.....</b>	<b>7</b>
<b>2.3. Administratie.....</b>	<b>8</b>
<b>2.4. Commissies van FdHum.....</b>	<b>8</b>
<b>2.5. Missie en Visie en strategische doelen van de Studierichting Geschiedenis.....</b>	<b>9</b>
<b>2.6. Doelstellingen van de Geschiedenisopleiding.....</b>	<b>10</b>
<b>2.7. Eindkwalificaties.....</b>	<b>11</b>
<b>3. Opbouw van het Geschiedenisprogramma en het vakkenpakket per jaar.....</b>	<b>13</b>
<b>3.1. Inleiding.....</b>	<b>13</b>
<b>3.2. Korte weergave van de opbouw van de opleiding.....</b>	<b>13</b>
<b>3.3. Minors en Specials.....</b>	<b>14</b>
<b>3.4. Carrière – en doorstroommogelijkheden.....</b>	<b>15</b>
<b>3.5. Het vakkenpakket per leerjaar van de geschiedenis opleiding.....</b>	<b>16</b>
<b>4. Vakomschrijvingen per leerjaar.....</b>	<b>19</b>
<b>5. Docenten verbonden aan de Geschiedenisopleiding.....</b>	<b>87</b>
<b>6. Tenslotte.....</b>	<b>88</b>

## **Inleiding**

De studierichting Geschiedenis van de Faculteit der Humaniora (FdHum) heeft in de studiegids voor de studenten van het collegejaar 2021/2022 informatie bijeengebracht over deze opleiding. Allereerst worden alle studenten gefeliciteerd met hun keuze om meer te weten te komen waar de mens vandaan komt. Welke ontwikkelingen hebben plaatsgevonden die ertoe hebben geleid dat de wereld er vandaag zo uitziet? Hoe komt het dat sommige delen van de wereld zoveel rijker zijn dan anderen? Hoe ontwikkelde Suriname zich in de loop der eeuwen? Dit zijn maar enkele vragen die in deze opleiding Geschiedenis zullen worden behandeld.

De Anton de Kom Universiteit van Suriname (Adekus) heeft in de loop der jaren wel geschiedenis onderdelen gegeven bij de verschillende studies maar pas in 2010 ging de Faculteit der Humaniora van start waar een academische bachelor geschiedenisopleiding werd ondergebracht. Tussen 2013 en 2016 zijn 3 cohorten Bachelor geschiedenisstudenten gestart met hun studie. Er zijn intussen al vijfentwintig (25) afgestudeerden. In oktober 2020 is er een herstart gemaakt van de Bachelor opleiding. De nadruk is nog meer gelegd op de plaats van Suriname in de regio en in de wereld. Studenten krijgen een brede en diverse opleiding. Daardoor kunnen zij op verschillende plaatsen in de maatschappij worden ingezet. Er wordt ook een stevige basis gelegd voor vervolg (Master) opleidingen op diverse gebieden zoals archeologie, heritage studies, museologie, journalistiek, archivistiek, maar ook specialismen van de historie zoals Caraïbistiek, Latijns Amerikaanse studies, contemporaine geschiedenis en nog veel meer.

Om studenten een interessante maar ook academisch verantwoorde opleiding aan te bieden, is er bij de samenstelling van het curriculum gekeken naar programma's in onze regio, Noord Amerika, Europa en elders. De focus blijft wel op Suriname en de plaatsbepaling in de rest van de wereld. Het perspectief van de opleiding is er een van een ontwikkelingsland ("Derde Wereldland") dat bezig is een weg te vinden in een wereld die in de 21ste eeuw niet altijd even gemakkelijk te begrijpen is. In elk geval is het niet meer als vroeger, een Eurocentrische visie die Europa plaatst in het centrum van alle ontwikkelingen in de wereld. Het is echter ook niet de bedoeling om een eenzijdig beeld te geven. Nuances in de geschiedenis zijn belangrijk. Dit zal zeker tot uitdrukking komen in de 3-jarige bachelor Geschiedenisopleiding.

Deze studiegids is als volgt opgebouwd. In het eerste hoofdstuk staan de visie en missie van de Adekus en een korte geschiedenis om aan te geven waar dit academische instituut vandaan komt en wat de achterliggende gedachten zijn. In het tweede hoofdstuk wordt een beeld gegeven van de Faculteit der Humaniora en de plaats van de studierichting Geschiedenis daarbinnen. Vervolgens komt de opbouw van het programma aan bod en het vakkenpakket. In het vierde hoofdstuk staan de vakomschrijvingen per leerjaar. Daarna worden de docenten aangegeven die in het eerste jaar de colleges verzorgen. In het laatste hoofdstuk volgt een korte overdenking.

Jerome Egger,  
richtingscoördinator Geschiedenis

## **1. Geschiedenis, missie en visie van de Adekus**

### 1.1. Historische achtergrond

De Staten van Suriname, het vertegenwoordigend lichaam dat vooraf ging aan De Nationale Assemblee (DNA), bestond in 1966 100 jaar. De Universiteit van Suriname was het cadeau dat werd aangeboden aan het volk van Suriname. In 1968 gingen de deuren open van de universiteit. De Juridische Faculteit werd als eerste geproclameerd. Dit was in feite een universitaire voortzetting van de Surinaamse Rechtsschool die in 1948 was opgericht. De Medische Faculteit zag een jaar later het licht. Ook in dit geval betrof het de voortzetting op academisch niveau van de Geneeskundige School die al in 1882 was begonnen. Er zouden nog 3 faculteiten volgen. De Sociaal – Economische werd kort voor de onafhankelijkheid in 1975 opgericht gevolgd door de Natuur – Technische in 1976 en een jaar later de Technische.

De militaire staatsgreep van februari 1980 bracht verandering in diverse aspecten van de samenleving. In 1983 werd de naam veranderd in Anton de Kom Universiteit van Suriname en 5 faculteiten werden teruggebracht tot 3. De Faculteit der Maatschappijwetenschappen bevatte zowel de juridische als de sociaal-economische. Bij de Technologische Faculteit kwamen de natuur- technische en technische. De Medische Faculteit bleef het zelfde.

Anno 2021 bestaat de Adekus uit de volgende zes faculteiten.

1. Faculteit der Medische Wetenschappen;
2. Faculteit der Maatschappijwetenschappen;
3. Faculteit der Technologische Wetenschappen;
4. Faculteit der Wis - en Natuurkundige Wetenschappen;
5. Faculteit der Humaniora;
6. Faculteit der Juridische Wetenschappen.

### 1.2. Missie en visie van de Adekus

#### Missie

De Adekus is toonaangevend in het duurzaam maken van samenlevingen en de natuur. Zij is in Suriname en in het buitenland herkenbaar door maatschappelijk relevant wetenschappelijk onderzoek, onderwijs en dienstverlening. Integriteit, vernieuwingsdrang, wederzijds respect, en respect voor duurzame diversiteit vormen de basis voor onze wetenschappelijke gemeenschap.

#### Visie

De groter wordende vraag naar natuurbehoud, klimaatbeheersing, energie, voedsel, water, grondstoffen voor de productie en duurzaam beheer hiervan, beweegt de universiteit tot het vervullen van een leidende positie in nauwe samenwerking met overheid en bedrijfsleven, en andere universiteiten. Zij wil samen met haar partners kennis delen en duurzame oplossingen vinden voor de grote uitdagingen waar Suriname en de regio voor staan.

### 1.3. Bestuur

Het bestuur van de Adekus (BvU) bestaat uit de volgende leden:

- dr. S.Venetiaan (voorzitter)
- mr. drs. S. Boedhoe (secretaris)
- dr. H.Breeveld (lid)
- dr. R. Khudabhaks (lid)
- drs. A. Talea (lid)
- dhr. J. Sandriman (lid)
- drs. A. Lachmon - Alakhramsingh gekozen uit de geledingen van de wetenschappers
- dhr. S. Mahabir gekozen uit de geledingen van staf en tappers
- dhr. H. Lalmahomed gekozen uit de geledingen van de studenten.

Het BvU is belast met de algehele leiding van de universiteit, zowel naar haar geheel als naar haar onderdelen. De voorzitter van het BvU vertegenwoordigt de universiteit in en buiten rechte.

Hierna volgen korte gegevens van 3 belangrijke onderdelen van de Adekus.

### 1.4. Bureau Studentenzaken (Stuza)

Het Stuza heeft de zorg voor de studentenvoorzieningen van alle ingeschrevenen. De taken van dit bureau zijn:

- verzorging van de inschrijvingen en studentenadministratie;
- studievoorlichting;
- zorgdragen voor een optimaal studieklimaat.

Het Stuza is bereikbaar op tel. nr. 465558 toestel 2212/2213/2214 en per email [stuza@uvs.edu](mailto:stuza@uvs.edu)

### 1.5. Het Universitair Centrum voor Informatie Technologie (UCIT)

Het belangrijkste doel van het UCIT is bij te dragen en ondersteuning te verlenen aan de ontwikkeling op het gebied van computergebruik en informatietechnologie binnen de Adekus.

Aan studenten worden de volgende directe diensten aangeboden:

- een open wifi netwerk met vrije toegang tot het Internet
- basale ondersteuning en assistentie bij wifi-connectieproblemen
- aanmaken van moodle accounts
- reset van password, voor herstel toegankelijkheid van Studenten-account
- basale assistentie bij instellen van Studenten Mail op persoonlijke apparatuur
- computer en print faciliteiten (tegen redelijke tarieven)

Indirecte diensten gaan via het STUZA of de faculteit. Meestal betreft het reserveringen van computer- en videoconferentie faciliteiten t.b.v. trainingen en instructiesessies in het kader van colleges, afstuderen en studiebegeleiding.

De faciliteiten van het UCIT zijn onder normale omstandigheden open voor het publiek van maandag t/m donderdag tussen 08:00 – 14:30 uur; des vrijdags van 08.00-14.00 uur.

Het UCIT is telefonisch bereikbaar op tel. nr. 465558 toestel 2400 en via mail op het emailadres support@uvs.edu

### 1.6. Bibliotheek

De Bibliotheek van de Anton de Kom Universiteit van Suriname bestaat uit de Centrale Bibliotheek (CB) en de Medische Bibliotheek (MB). De CB is gevestigd in het eerste gebouw op het complex van de universiteitscampus aan de Leysweg. De MB bevindt zich in het Medisch Wetenschappelijk Instituut (MWI) aan de Kernkampweg waar ook de Medische Faculteit is.

#### *Doel:*

De informatievoorziening ten behoeve van studenten, docenten en onderzoekers van de Universiteit van Suriname in het bijzonder en academici in het algemeen.

#### *Visie:*

Het aanbieden van informatiediensten ter ondersteuning en bevordering van het wetenschappelijke onderwijs en onderzoek in Suriname.

#### *Missie:*

Het leveren van een up-to-date bijdrage aan onderwijs, onderzoek en dienstverlening met betrekking tot de wetenschappelijke informatievoorziening in Suriname.

Voor meer informatie omtrent het lidmaatschap en het reglement kunt u terecht bij de informatiebalie in de Boekenzaal.

Heel belangrijk is ook dat de CB abonnementen heeft op databanken die toegang bieden tot een groot aantal wetenschappelijke tijdschriften op vele gebieden. De volledige teksten van de artikelen kunnen worden geraadpleegd en eventueel worden opgeslagen.

De Bibliotheek is bereikbaar op tel. nr. 465558 toestel 2265/2260/2261/2268, rechtstreeks op 464547 en per email via adekbib@uvs.edu.

## 2. Geschiedenis, missie en visie van de FdHum en de studierichting Geschiedenis

### 2.1. Korte historie

In 2010 werd de FdHum geproclameerd samen met de Faculteit der Wis - en Natuurkundige Wetenschappen. In de oorspronkelijke opzet van de universiteit zoals weergegeven in het document van 1966, kwamen deze faculteiten al voor.<sup>1</sup> De toenmalige commissie zag het belang van het bestuderen van taal en letterkunde én van geschiedenis in Suriname. Het heeft helaas langer dan 40 jaar geduurd voordat het werkelijkheid werd terwijl in andere Caribische landen al lang voor de onafhankelijkheid de mogelijkheid bestond om op academisch niveau de eigen geschiedenis te onderzoeken, bestuderen en daarover te publiceren. Na de proclamatie is gestaag gewerkt om de faculteit op te bouwen. In 2011 ging de eerste Master - opleiding Nederlands van start. In 2013 kon de eerste Bacheloropleiding Geschiedenis beginnen maar die moest na 3 cohorten stoppen aangezien accreditatie van deze opleiding voorrang genoot.

### 2.2. Visie en missie van de FdHum

#### Visie

Als onderdeel van de Adekus zal de FdHum op de eerste plaats een instituut zijn dat in overeenstemming met de visie van de universiteit staat voor hoog gekwalificeerd geesteswetenschappelijk onderwijs, onderzoek en dienstverlening ten behoeve van een duurzame ontwikkeling van de Surinaamse maatschappij.

De FdHum zal tegelijkertijd ook het gezicht van de Surinaamse maatschappij moeten helpen uitdragen. Zij moet een gezaghebbend instituut zijn dat wezenlijk bijdraagt aan de bevordering van een nationale Surinaamse identiteit en cultuur, en een voortrekkersrol hierin vervult, door:

- ontsluiting van de culturen en de talen van Suriname door ze wetenschappelijk te onderzoeken, beschrijven en vast te leggen en
- beschrijving en vastlegging van de Surinaamse geschiedenis vanuit een eigen Surinaams perspectief, na gedegen wetenschappelijk onderzoek.

#### Missie

Deze visie leidt tot de volgende missie:

1. De FdHum te doen uitgroeien tot het gezaghebbende instituut in Suriname voor:
  - a. kwaliteitsstudies en –onderzoek in de geesteswetenschappen,  
In het bijzonder in:
    - *de Surinaamse geschiedenis,*
    - *de Surinaamse talen en literatuur en*
    - *de Surinaamse cultuur.*
  - b. dienstverlening op het gebied van de geesteswetenschappen.
2. De FdHum te doen uitgroeien tot het instituut dat met gezag kan inspelen op de behoeften van de Surinaamse maatschappij, voor wat betreft geesteswetenschappen.

---

<sup>1</sup> Zie Universiteit van Suriname. Rapport van de Commissie “ Universiteit i.o.” Paramaribo, februari 1966, blz. 48.

De FdHum zal haar missie voor 2020 en verder bewerkstelligen door:

- Geaccrediteerde Bachelor- en Masteropleidingen in de geesteswetenschappen aan te bieden.
- Onderzoekscentra op het gebied van de geesteswetenschappen op te zetten, en promotieonderzoek te stimuleren.
- Samenwerkingsvormen aan te gaan met culturele organisaties, Ngo's, stichtingen in Suriname in verband met curricula voor Surinaamse cultuurwetenschappelijke en taalstudies en onderzoek.
- Samenwerkingsverbanden aan te gaan met buitenlandse universiteiten, en organisaties op het gebied van de geesteswetenschappen.
- Bij de taalrichting een dienstverleningscentrum op te zetten.

De Faculteit der Humaniora wordt geleid door een Faculteitsbestuur, bestaande uit een decaan, een Secretaris en de richtingscoördinatoren van de studierichtingen: Taal en Letterkunde en Geschiedenis. De derde studierichting Cultuurwetenschappen is nog niet actief. Het hoogste orgaan van de faculteit is de Faculteitsvergadering, die wordt voorgezeten door de decaan. De studierichting wordt geleid door de richtingscoördinator, die de dagelijkse leiding heeft van de opleiding en de uitvoering van het onderwijs- en onderzoeksprogramma coördineert.

In de volgende gedeelten zal worden gekeken naar de administratie en de verschillende commissies van FdHum.

### 2.3 Administratie

Bij de uitvoering van de administratieve werkzaamheden van FdHum is er een secretariaat ingesteld om de nodige werkzaamheden te verrichten. Het is ook de bedoeling dat de richtingscoördinator van elke studierichting wordt ondersteund door een secretariael-administratieve medewerker.

De administratieve medewerkers zijn:

- mw. M. Van Dijk - Louwers,                      Chef de Bureau, gebouw 7, toestel 2387
- mw. N. Amatsetam                                      Secretaresse van de decaan, gebouw 7, toestel 2387
- mw. R. Emanuels                                      Administratie algemeen en van de Studierichting Geschiedenis, gebouw 7, toestel 2387

Het email adres van de administratie is fdhum@uvs.edu

### 2.4 Commissies van FdHum

#### *Examencommissie*

De Examencommissie van FdHum bestaat uit een Voorzitter en een Secretaris. Deze zijn:

- A. Gaspar, voorzitter
- mw. C. Flijders, secretaris



- O. Donk, lid

### *Toetscommissie*

Ter uitvoering van het Toetsbeleid heeft het Faculteitsbestuur de Toetscommissie benoemd.

De Toetscommissie bestaat uit:

- mw. C. Flijders
- M.Hassankhan

### *Opleidingscommissie*

Een opleidingscommissie is een commissie, die binnen de faculteit de kwaliteitsbewaking en -verbetering van het onderwijsproces monitort. Hiernaast is de opleidingscommissie een klankbord voor zowel studenten als docenten wanneer het om de kwaliteitsverbetering van het onderwijs gaat.

Deze commissie bestaat uit:

- mw. C. White
- mw. M. Sno
- mw. R. Bacha
- mw G.Ondunk

### *Studentencommissie*

Vanwege de geringe studenten populatie bij FdHum moet deze commissie nog goed worden ingevuld. De Studentencommissie moet door de studenten gekozen worden.

## 2.5. Missie, visie en strategische doelen van de studierichting *Geschiedenis*

### **Missie**

De Studierichting geschiedenis verzorgt kwalitatief hoogwaardig geschiedenisonderwijs volgens internationale standaarden en verricht historisch wetenschappelijk onderzoek, in het bijzonder over Suriname en de regio, waarbij steeds een vergelijkend en interdisciplinair perspectief wordt nagestreefd

### **Visie**

De studierichting geschiedenis voldoet aan de hoogste academische standaarden en vervult een sleutelfunctie in de maatschappij door het opleiden van historici, en te functioneren als kenniscentrum en aanjager van historisch onderzoek. In interactie met de samenleving legt de studierichting zich toe op de vorming van goed geïnformeerde en kritisch denkende burgers die een onderscheidende bijdrage leveren aan de ontwikkeling van hun land

Om deze missie en visie van de studierichting Geschiedenis gestalte te geven zijn de volgende strategische doelen geformuleerd

1. Het doen accrediteren van de bacheloropleiding Geschiedenis in 2021.
2. Het versterken van het kennisfundament en het vergroten van de professionaliteit van de wetenschappelijke staf door het aanbieden van relevante trainingen.
3. Het (her)formuleren en uitvoeren van een onderzoeksprogramma dat afgestemd is op actuele maatschappelijke behoeften en dat in overleg met actoren binnen en buiten de Universiteit is opgesteld.
4. Het verder internationaliseren van onderwijs en onderzoek door samen te werken met wetenschappelijke instellingen in en buiten Suriname en door uitwisseling van staf en studenten.
5. Het versterken van het eigen profiel van de Surinaamse geschiedschrijving door een interdisciplinaire benadering van vraagstukken zoals migratie en diaspora; slavernij en contractarbeid; economische ontwikkeling; culturele ontwikkelingen vanuit het antropologische perspectief: *cultural turn*; vraagstuk van etniciteit in de samenleving.

#### 2.6. Doelstellingen van de geschiedenis opleiding

De bacheloropleiding Geschiedenis heeft als doel de studenten op te leiden tot een elementair (bachelor) wetenschappelijk niveau op het gebied van historische kennis en academische vaardigheden. Daarnaast bereidt zij de studenten voor op een maatschappelijke loopbaan, waarbij de kennis en vaardigheden die binnen de studie verworven zijn in praktijk kunnen worden gebracht. Dit verwijst zowel naar de beroepspraktijk als naar wat de samenleving in de eerste plaats verwacht van bachelorsopleidingen. Dit houdt in dat zowel het wetenschappelijk niveau als de maatschappelijke relevantie dienen te zijn gegarandeerd. Actuele ontwikkelingen binnen het vakgebied krijgen voldoende aandacht in de opleiding. Eén van de doelen van de bacheloropleiding is de studenten zodanig op te leiden dat zij gekwalificeerd zijn voor een masteropleiding.

Doelstellingen:

1. Kennis van en inzicht te bieden in de geschiedenis van de wereld in hoofdlijnen en van Suriname in het bijzonder. Daarbij wordt de studenten inzicht verschaft in de (historische en/of hedendaagse) meest relevante (internationale) kwesties (gebeurtenissen, processen en structuren) en academische paradigma's;
2. De student zodanig te vormen dat hij zich in woord en geschrift goed op academisch niveau kan uitdrukken in het Nederlands.
3. De student vertrouwd te maken met de waarde van de wetenschappelijke benadering, waar inzicht in theorie en methodologie en een optiek van relativiteit van interpretaties een wezenlijk onderdeel van uitmaken;
4. Een kader te bieden waarbinnen de student probleemgericht leert omgaan met de verworven theorie en kennis, en het verworven inzicht op een wetenschappelijke manier leert toe te passen op verschillende soorten (historische) bronnen en literatuur;

5. Een evenwicht te bieden tussen breedte en diepte van kennis en inzicht, waarbij het accent verschuift van breedte in de bacheloropleiding naar diepte in de masteropleiding;
6. Studenten bewust te leren omgaan met de discipline- en nationale grenzen die aan de orde zijn in de praktijk van wetenschappelijk onderwijs en onderzoek;
7. De student de vaardigheden te leren die nodig zijn voor zelfstandige oriëntatie op relevante beroepssectoren.

Een korte toelichting is op zijn plaats. De doelen zijn erop gericht studenten algemene academische eindkwalificaties bij te brengen die elke student ongeacht zijn/haar vakspecifieke opleiding moeten bezitten. Naast de algemene academische kwalificaties worden de studenten vakspecifieke kwalificaties of eindtermen bijgebracht. De vakspecifieke eindtermen zijn ook gelieerd aan de algemene academische. Zo leren de studenten communicatievaardigheden via vakspecifieke doelen. Kritisch leren denken en een kritische houding aanleren hoort bij zowel de algemene als bij de vakspecifieke kwalificaties. Het beheersen van vaardigheden voor onderzoek, is een algemene kwalificatie, maar wordt toegepast binnen het domein van geschiedenis.

### 2.7. Eindkwalificaties

In dit deel zijn de eindkwalificaties met subeindkwalificaties opgesomd waaraan afgestudeerden van de studierichting Geschiedenis moeten voldoen.

#### **Eindkwalificaties BA geschiedenis, definitief 18 februari 2021**

	<b>Eindkwalificaties BA geschiedenis AdeKUS</b>	<b>Subeindkwalificaties</b>
<b>1</b>	De afgestudeerde heeft kennis van en inzicht in de theorie, -en methodologie van elementaire delen van de geschiedwetenschap en de bijbehorende hulpwetenschappen.	De afgestudeerde heeft kennis van en inzicht in theorie, en methodologie van: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. de geschiedwetenschap en haar elementaire delen,</li> <li>b. een van de volgende minoren:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivistiek,</li> <li>• Archeologie of</li> <li>• Geschiedenis, Erfgoed en Toerisme,</li> </ul> </li> <li>c. sociale wetenschappen als hulpwetenschappen van Geschiedenis.</li> </ol>
<b>2</b>	De hoofdlijnen van de geschiedenis vanaf de vroegste tijden tot de contemporaine tijd.	Heeft aantoonbare kennis van en inzicht in <ol style="list-style-type: none"> <li>a. de hoofdlijnen van de geschiedenis van de wereld;</li> <li>b. de hoofdlijnen van de geschiedenis van de regio;</li> <li>c. de belangrijkste thema's uit de geschiedenis van Suriname.</li> </ol>

3	De voornaamste ontwikkelingen in de historische wetenschappen op het gebied van thematiek, theorie en methoden met nadruk op de ontwikkelingen sedert de negentiende eeuw.	
4	Is in staat tot zelfstandig, efficiënt en effectief historische bronnen en literatuur te: A. identificeren, B. verzamelen, C. selecteren, D. ordenen, met gebruikmaking van relevante bibliografische en digitale zoekvaardigheden, E. analyseren en interpreteren.	
5	Is in staat een kritische analyse van directe en indirecte bronnen te maken bestaande uit: historisch-wetenschappelijke teksten en (tekstuele, visuele, materiële, audiovisuele en kwantitatieve) bronnen.	Student is in staat om een kritische analyse te maken van historische bronnen: a. indirecte bronnen: zoals wetenschappelijke teksten b. materiële bronnen (teksten, beeldmateriaal, voorwerpen) c. immateriële of orale bronnen
6	Is in staat onder begeleiding een historisch vraagstuk te onderzoeken met behulp van passende concepten en de toepassing van historische en/of interdisciplinaire onderzoeksmethoden	Is in staat onder begeleiding een historisch vraagstuk te onderzoeken: a. met behulp van passende concepten; b. met de toepassing van historische onderzoeksmethoden; c. met de toepassing van interdisciplinaire onderzoeksmethoden.
7	Is in staat om algemene academische vaardigheden te benutten die van pas komen in een breed beroepenveld.	Is in staat: a. persoonlijke verantwoordelijkheid en zelfdiscipline aan de dag te leggen; b. oplossend vermogen aan de dag te leggen; c. te denken en schrijven onder tijdsdruk; d. te functioneren in een samenwerkingsverband; e. effectief gebruik te maken van digitale vaardigheden.
8	Is in staat zich in te leven in historische gebeurtenissen en te reflecteren op de contextualiteit van de maatschappelijke en wetenschappelijke oordeelvorming en historische interpretaties van zichzelf en van anderen.	a. heeft begrip voor de rol van historische interpretaties en het effect daarvan op kennisproductie; b. is zich bewust van de effecten van sociale-politieke context op historische interpretaties; c. kan reflecteren op wetenschappelijke oordeelvorming en interpretaties (van zichzelf en

		van anderen) van historische gebeurtenissen en verschijnselen.
<b>9</b>	Is in staat relevante maatschappelijke problemen vanuit een historisch perspectief te bekijken en weet de doorwerking van historische processen aanschouwelijk te maken en eigentijdse ontwikkelingen in een historisch perspectief te plaatsen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Is in staat relevante maatschappelijke problemen vanuit een historisch perspectief te bekijken;</li> <li>b. Is in staat de doorwerking van historische processen aanschouwelijk te maken;</li> <li>c. Is in staat eigentijdse ontwikkelingen in een historisch perspectief te plaatsen.</li> </ul>
<b>10</b>	Is in staat bij het schrijven, presenteren en verdedigen van een onderzoeksverslag gebruik te maken van de juiste vakterminologie met constante aandacht voor stijl en argumentatie, volgens de eisen die daaraan binnen de historische wetenschappen worden gesteld.	<p>Is in staat bij het schrijven, presenteren en verdedigen van een onderzoeksverslag volgens de eisen die daaraan binnen de historische wetenschappen worden gesteld:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. de juiste vakterminologie te gebruiken;</li> <li>b. beweringen en conclusies met de correcte argumentatie te onderbouwen.</li> </ul>
<b>11</b>	Is in staat op grond van eigen oordeel op kritische en effectieve wijze van gedachten te wisselen met vakgenoten.	
<b>12</b>	Is in staat historische onderzoeksresultaten mondeling en schriftelijk te presenteren op een academisch verantwoorde wijze, in een ook voor leken verstaanbare taal en vorm, zo nodig met gebruikmaking van moderne presentatietechnieken.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. is in staat historische onderzoeksresultaten (op een academisch verantwoorde wijze) mondeling te presenteren;</li> <li>b. is in staat historische onderzoeksresultaten (op een academisch verantwoorde wijze) schriftelijk te presenteren met gebruikmaking van een correcte stijl;</li> <li>c. kan communiceren in een taal die is afgestemd op de doelgroep;</li> <li>d. maakt gebruik van moderne presentatietechnieken bij het presenteren van onderzoeksresultaten.</li> </ul>
<b>13</b>	Geeft blijk van een kritische, reflectieve en ethische opstelling ten einde de gangbare standaarden van wetenschappelijke integriteit te kunnen handhaven in historisch onderzoek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. kan kritisch denken en reflecteren over de ethische kwesties van een (historisch) onderzoek;</li> <li>b. is bereid en in staat respondenten over het doel van (veld)onderzoek te informeren en hun consent te krijgen;</li> <li>c. is zich bewust van de eigen standplaatsgebondenheid in een onderzoek en probeert die tot een minimum te beperken.</li> </ul>
<b>14</b>	Is in staat een eigen leerbehoefte ten aanzien van actuele en nieuwe onderwerpen te identificeren en deze ter hand te nemen, waarbij gebruik wordt gemaakt van relevant	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. is in staat zijn eigen leerbehoefte in kaart te brengen en daarop te reflecteren;</li> <li>b. maakt gebruik van relevant onderzoek;</li> </ul>

	onderzoek en de nieuwste ontwikkelingen op het gebied van de historische wetenschappen.	c. maakt gebruik van de nieuwste ontwikkelingen op het gebied van de historische wetenschappen.
--	---	---

### **3. Opbouw van het Geschiedenis programma en het vakkenpakket per leerjaar**

#### 3.1. Inleiding

De bacheloropleiding Geschiedenis bestaat uit een 3- jarig programma van 180 studiepunten (stp), inclusief 4 stp voor Studieloopbaanbegeleiding/Persoonlijke Vaardigheden. Een stp vertegenwoordigt 28 klokuren. Het programma van de bacheloropleiding Geschiedenis aan de Adekus kenmerkt zich door een interdisciplinair karakter en de nadruk op de geschiedenis van Suriname en de regio, te weten het Caribisch gebied en Latijns-Amerika.

#### 3.2. Korte weergave van de opbouw van de opleiding

Het vakkenpakket bestaat uit algemene basisvakken, ondersteunende en inleidende vakken en hoofdvakken. Studenten moeten inzicht hebben in de ontwikkeling van de mensheid/de wereldgeschiedenis met nadruk op de ontwikkelingslanden in het algemeen en Suriname en de regio in het bijzonder. Hiertoe dienen de overzichtsvakken in het programma. Daarnaast is er een aantal vakken waarin bepaalde thema's of onderwerpen nader worden bestudeerd en waar zij voornamelijk worden getraind in verschillende vaardigheden. Met deze combinatie van vakken moeten zij ook in staat zijn, als leerkracht te kunnen functioneren in het voortgezet onderwijs, na een additionele beroepsvorming als leerkracht. Bij de verdiepingsvakken of verdiepingscolleges wordt dieper ingegaan op bepaalde thema's of vraagstukken, terwijl zij hiermee ook worden getraind in vaardigheden die van belang zijn voor historisch onderzoek of sociaalwetenschappelijk onderzoek met een historische dimensie.

Dit programma kenmerkt zich door een interdisciplinaire benadering. Deze komt in het opleidingsprogramma tot uiting op twee manieren:

1. Introductie van andere wetenschappen in het programma in de vorm van ondersteunende vakken zoals Geschiedenis en Sociale wetenschappen en Geschiedenis van het economisch denken;
2. Keuze van enkele onderwerpen of thema's binnen verschillende vakken, zoals migratie en diaspora, etniciteit en natievorming, dekolonisatie en de problematiek van ontwikkelingslanden; ontwikkeling van de Surinaamse samenleving na 1945 en ontwikkeling van de Caribische samenleving na de afschaffing van de slavernij.

Een ander kenmerk van het programma is de niet-Westerse benadering van de geschiedenis. In de behandeling van verschillende onderwerpen/thema's komen verschillende visies en benaderingen aan de orde, waarbij grote nadruk wordt gelegd op een niet-westerse benadering van de geschiedenis. Bij de Surinaamse geschiedenis wordt de nadruk gelegd op de benadering van de geschiedenis vanuit een Surinaams perspectief en niet als aanhangsel van het voormalige moederland. In de behandeling van verschillende thema's wordt ook de vrouw in de geschiedenis zichtbaar gemaakt.

In het onderwijsprogramma zijn de volgende leerlijnen te onderscheiden:

1. Onderzoeksleerlijn:

- a. Academische vaardigheden (Academische vaardigheden; Methoden en Technieken; Wetenschappelijke schrijfvaardigheden; het verdiepingsvak 1 Onderzoeksseminar; Afstudeerthese.
  - b. Theoretische vakken gelieerd aan onderzoek: Wetenschapsfilosofie 1 en 2; Inleiding Geschiedenis; Historiografie en Theoretische geschiedenis;
2. Geschiedenis van Suriname (Sur.1, Sur. 2, Sur. 3 + Verdiepingsvakken 1 en 2):
  3. Wereldgeschiedenis (1,2,3,4, + Verdiepingsvakken 1 en 2 ):
  4. Geschiedenis van Latijns Am. & Car. Gebied (LAC 1,2,3, Verdieping 1 en 2 en Noord - Amerika)
  5. Ondersteunende vakken: Geschiedenis en Sociale Wetenschappen, Geschiedenis van het economisch denken, Inleiding Erfgoedstudies en Vrouwengeschiedenis.
  6. Minors: elk van 30 studiepunten, bestaande uit vijf of zes cursussen van 3, 6, 9 of 5 credits  
In het eerste jaar wordt het onderdeel Inleiding Erfgoedstudies gegeven waarbij de minors worden geïntroduceerd.

In de opbouw van het programma is rekening gehouden met de opklimming in moeilijkheidsgraad. Dit komt onder andere tot uitdrukking in de papers die moeten worden geschreven. Een eerstejaars paper is van een ander niveau dan een paper die in het tweede en het derde jaar moet worden geschreven.

***Tenslotte nog een opmerking over overgangsnormen. De overgang van B1 naar B11 vindt plaats wanneer de student 70% van de vakken heeft gehaald. Is dit niet het geval, dan moeten de B1vakken eerst worden gedaan voordat met B 11 kan worden aangevangen. De B1 moet binnen twee jaren worden afgerond. Met andere woorden de openstaande 30% aan vakken moeten in het tweede jaar worden gehaald.***

### 3.3.Minors

De studierichting geschiedenis heeft drie minors ontwikkeld van elk 30 stp.:

1. Archeologie.
2. Geschiedenis, Erfgoed en Toerisme (GET).
3. Archivistiek.

De minors 1 en 2 bestaan uit 5 onderdelen. Minor 3 heeft 6 onderdelen aangezien er een stage aan verbonden is. Vanwege het verwachte aantal studenten worden elk jaar minimaal 2 minors aangeboden. Het kostenaspect speelt hierbij een belangrijke rol. Alle 3 minors gelijktijdig draaien betekent een hogere uitgave aan (deeltijdse) docenten. In uitzonderlijke gevallen bij grotere cohorten kan overwogen worden alle 3 minors aan te bieden. Het is mogelijk dat studenten hun afstudeerthese over een onderwerp van een minor schrijven. Studenten krijgen echter de ruimte om zelf een onderwerp te kiezen. Zij kunnen zich eventueel ook aansluiten bij het onderzoeksprogramma van de studierichting die verschillende onderwerpen verder wil beschrijven en analyseren. Een minor kan van start gaan als minimaal 6 studenten dat willen volgen.



***Studenten moeten ook rekening houden met het feit dat er extra kosten verbonden zijn aan de minors Archeologie en GET. Bij Archeologie is er een field school waarbij opgravingen worden gedaan te Jodensavanne. Transport, voeding en dergelijken moeten apart worden betaald. Bij GET worden er reizen gemaakt naar het binnenland. Daar zijn ook kosten aan verbonden.***

### 3.4. Carrière- en doorstroommogelijkheden

De studierichting Geschiedenis beoogt met de bacheloropleiding wetenschappelijk opgeleide mannen en vrouwen af te leveren die als beginnende beroepsbeoefenaars aan de slag kunnen gaan of zich verder academisch kunnen ontwikkelen door een wetenschappelijke masteropleiding te volgen. De bacheloropleiding Geschiedenis is erop gericht om studenten dusdanig te vormen dat ze breed inzetbaar en geschikt zijn voor diverse functies. De brede inzetbaarheid is terug te zien in meerdere geschiedenisopleidingen in diverse landen.

De eindkwalificaties van de bacheloropleiding geschiedenis komen overeen met de toegangsvereisten van diverse master geschiedenis opleidingen. De masteropleidingen waartoe de studenten nu reeds toegang hebben zijn o.a.:

Geschiedenismaster in Suriname en in het buitenland; archeologie in Leiden, Heritage studies Universiteit van Amsterdam (UvA) en University of the West Indies (UWI), Archivistiek (UvA). Ook kan men terecht bij masteropleidingen van het Institute of Graduate Studies and Research (IGSR) van Adekus en het Lim A Po instituut. De studenten die de minor GET hebben afgerond, kunnen een MA –Heritage studies volgen bij UWI; Afgestudeerden met een minor in Archeologie hebben ook mogelijkheden te studeren voor een masteropleiding in UWI (Heritage Studies) en in Leiden waar er al een bachelor student is toegelaten in het collegejaar 2019/2020 voor de masteropleiding in Archeologie. De afgestudeerden met een minor in Archivistiek kunnen instromen tot de MA-Heritage studies – specialisatie Archivistiek bij UWI en bij de UvA (Erfgoedmaster met specialisatie Archivistiek).

Daarnaast kunnen de afgestudeerden diverse interdisciplinaire masteropleidingen volgen bij het IGSR. Met de accreditatie van de opleiding verwachten wij dat de afgestudeerden zonder al te veel problemen een masteropleiding geschiedenis elders in de wereld kunnen volgen. Dit gebeurt al met de afgestudeerden van de eerste opleiding.

Vermeld dient te worden dat de studierichting voor realisatie van haar doelstellingen zal samenwerken met instanties en personen in binnen- en buitenland. Internationaal wordt samen gewerkt met UWI, de Universiteit Leiden, de Vrije Universiteit Amsterdam, de UvA en de Radboud Universiteit in Nijmegen.

De collegedagen van de studierichting zijn van maandag tot en met vrijdag vanaf 14.00 uur tot 19.00 uur. Op de zaterdag kunnen ook (inhaal)lessen worden gegeven in de ochtenduren.

3.5. HET VAKKENPAKKET PER LEERJAAR VAN DE GESCHIEDENIS OPLEIDING

<b>Eerste jaar (B1)</b>			
<b>Code</b>	<b>Vak/Cursus</b>	<b>Stp.</b>	
	<b>Blok 1</b>		
1.01	Academische vaardigheden	6	
1.02	WG 1: Eerste beschavingen tot 1500	6	
1.03	Inleiding Geschiedenis	3	
A 1	SLB 1	½	
			15.5
	<b>Blok 2</b>		
1.04	Methoden en Technieken 1: Paper 1 Kwalitatief onderzoek voor historici (materiële bronnen)	6	
1.05	LAC 1: Pre-Columbiaanse beschavingen	3	
1.06	Suriname 1: 1492 – 1863	6	
A 2	SLB 2	½	
			15.5
	<b>Blok 3</b>		
1.07	LAC 2: 1492 tot rond 1850	6	
1.08	Methoden en technieken 2: Orale bronnen	4	
1.09	Kwantitatieve methoden voor historici 1: Beschrijvende statistiek	3	
A 3	SLB 3	½	
			13.5
	<b>Blok 4</b>		
1.10	WG 2: 1500 tot rond 1850	6	
1.11	Inleiding Erfgoedstudies (Archeologie, Archivistiek, GET)	6	
1.12	Kwantitatieve Methoden voor historici 2: SPSS	3	
A 4	SLB 4	½	
			15.5
	<b>Totaal</b>		<b>60</b>

Tweede Jaar (B 11)			
Code	Vak/Cursus	Stp.	
	<b>Blok 1</b>		
2.01	Wetenschappelijke schrijfvaardigheden	3	
2.02	Gender en geschiedenis	3	
2.03	LAC 3:1850 - heden	6	
2.04	Geschiedenis en sociale wetenschappen	3	
B 1	SLB 5	½	
			15.5
	<b>Blok 2</b>		
2.05	Geschiedenis van het economische denken	3	
2.06	Wetenschapsfilosofie	6	
2.07	Suriname 2: 1863 -1945	6	
B 2	SLB 6	½	
			15.5
	<b>Blok 3</b>		
2.08	WG 3: 1850 -1945	6	
2.09	Suriname 3: 1945 – heden	6	
2.10	Verdieping 1: paper 2	3	
B 3	SLB 7	½	
			15.5
	<b>Blok 4</b>		
2.11	Historiografie en theoretische geschiedenis	6	
2.12	WG 4: 1945 – heden	6	
2.10	Vervolg Verdieping 1: Paper 2	3	
B 4	SLB 8	½	
			15.5
	<b>Totaal</b>		<b>62</b>

Derde Jaar					
Code	Vak/Cursus	Stp.			
	Blok 1*	Archi	GET	Archeo	
3.01	Minor	5	6	6	
3.02	Minor	5	6	6	
3.03	Minor	5	3	3	
					15
	Blok 2*				
3.04	Minor	5	6	6	
3.05	Minor	5	9	9	
3.06	Minor bij Archivistiek	5	0	0	
					15
	Blok 3				
3.07	Geschiedenis van Noord Amerika	3			
3.08	Verdieping 2: Literatuurstudie	10			
3.09	Bachelor Thesis: Thesis ontwerp	3			16
	Blok 4				
3.09	Vervolg thesis: Bachelor thesis	12			12
	<b>Totaal</b>				<b>58</b>

SLB = Studie Loopbaan Begeleiding

LAC = Latijns Amerika en het Caribische Gebied

WG = Wereldgeschiedenis

Dit programma wordt aangeboden als een voltijds drie jarig programma maar kan ook als een deeltijds programma worden gedaan in vier en een half.

\*De modules van de verschillende minors zijn niet ingevuld omdat er ruimte is voor de docenten om zelf een indeling te maken. Het blijven echter wel 15 stp. per blok en in totaal 30 stp. voor de minor.

#### **4. Vakomschrijvingen per leerjaar**

In het vorige hoofdstuk zijn alle vakken opgenoemd in de volgorde waarop zij worden aangeboden. Nu volgen de vakomschrijvingen van al deze onderdelen. Bij de aanvang van de colleges ontvangen studenten de studiehandleiding waarin uitgebreid wordt beschreven wat per week zal worden gedaan en welke literatuur zal worden gebruikt.

#### **Eerste jaar**

##### **1.01 Academische Studievaardigheden 6stp.**

Docent:

Korte omschrijving

Kritisch denken, leerstijlen, kennisverwerving, tussen kennisverwerving en kennisverwerking, wetenschappelijke rapportage.

Kennisverwerving: informatiebronnen, evaluatie informatiebronnen, onderzoek.

Tussen kennisverwerving en kennisverwerking: communicatie, luisteren, aantekeningen maken tijdens de les, lezen, begrijpend lezen, kritisch lezen.

Wetenschappelijke rapportage: ondersteunende vaardigheden, alinea, spreken in het openbaar, schrijfopdracht, schrijfproces, bronvermelding, lay-out en typografie.

Leerdoelen

1. inzicht in de meerwaarde van dit vak in het kader van een optimale studieopvolging en verhoging van studieresultaten, en vaardigheden ingeoeffend die aan de basis liggen van een goed studieproces en een optimale studieplanning;
2. kennis van zijn eigen leerstijl en de valkuilen ervan, zodat hij inzicht opdoet in de wijze waarop hij kennis verwerft en opneemt, en de juiste wijze van studeren, passend bij zijn leerstijl;
3. geesteswetenschappelijke teksten lezen en de inhoud op een wetenschappelijk verantwoorde manier zowel mondeling als schriftelijk presenteren;
4. uit de veelheid van beschikbare primaire en secundaire (digitale) informatiebronnen aan de hand van selectiecriteria kiezen voor relevante bronnen, relevante informatie selecteren, en ter zake informatie afbakenen om een vraagstuk c.q. probleemstelling te beantwoorden;
5. uit een massa tekst belangrijke en relevante informatie m.b.t. een onderwerp, c.q. vraagstuk opsporen en deze informatie in eigen woorden weergeven (parafraseren)
6. kennis op het gebied van plagiaat, en de gevolgen en sancties zoals die in het examenreglement van de AdeKUS zijn vervat.
7. kwantitatief en kwalitatief onderzoek van elkaar onderscheiden, heeft inzicht in de verschillende methoden van onderzoek zoals survey, experiment, en kan bij een bepaalde grondvorm van onderzoek een specifieke dataverzamelingstechniek toepassen.
8. een probleemstelling formuleren voor de oplossing van een relevant vraagstuk in het eigen vakgebied aan de hand van SMART-principes en specifieke onderzoeksvragen uit de geformuleerde probleemstelling afleiden;
9. kennis van de eisen die gesteld worden aan een academische (schrijf)stijl, met

- inbegrip van zinsbouw, de opbouw van een goede alinea;
10. de kenmerken van de van verschillende systemen voor verwijzen opnoemen en is in staat de stijl die bij de geschiedenisopleiding wordt gebruikt correct toe te passen;
  11. kennis van software m.b.t. referentiemanaging

#### Onderwijsvormen

Instructie, discussie, workshop en thuisopdrachten

#### Toetsing

Mondelinge voordracht 20%

Verhandeling 30%

Portfolio opdrachten 50 %

**Cesuur:** Voor alle onderdelen minimaal 55%

#### Literatuur

- De Jong, Joy, 2011. *Handboek Academisch Schrijven*. Couthino
- Renkema, Jan, 2007<sup>3</sup>. *Schrijfwijzer Compact*. SDU Den Haag.
- Schoordijk, Francien en Maartje Goosen, 2014. *Basisvaardigheden Academisch Schrijven*. Couthino.

### 1.02 WG 1: Eerste beschavingen tot 1850 6stp.

Docent:

#### Korte omschrijving

Tijdens dit vak wordt ingegaan op het ontstaan en de ontwikkeling van de mensheid, culturen en beschavingen in Eurazië en Afrika tot omstreeks 1500 N. Chr. Er wordt ingegaan op de verspreiding van de mens en de ontwikkeling van complexe samenlevingen in verschillende rivierdelta's. De nadruk ligt hierbij op de ontwikkelingen in Eurazië en Afrika, de relaties tussen verschillende beschavings-gebieden, de overeenkomsten en verschillen. In deze periode komen diverse gebeurtenissen en processen in Afro - Eurazië aan de orde, contact met de Amerikaanse wereld en de opkomst van het Humanisme en de Renaissance.

#### Leerdoelen

1. verschillende theorieën over het ontstaan en ontwikkeling van de mensheid ( volgens evolutie theorie en creationisme) resumeren en vergelijken.
2. in grote lijnen de opkomst en ondergang van verschillende rijken in Azië, Afrika en Europa opsommen =en nader verklaren naar locaties op historische - en animatie kaarten.

3. de samenhang verklaren van de relaties tussen de verschillende volkeren in Afro – Eurazië die onder meer het gevolg zijn van cross – cultureel contact en migratie in verschillende perioden..
4. vraagstukken uit de Oudheid en Middeleeuwen relateren aan de hedendaagse wereld.
5. de belangrijkste migraties in de wereldgeschiedenis tot 1500 chronologisch weergeven en uitleggen welke oorzaken en gevolgen zijn geweest voor de demografische ontwikkelingen in die tijd.

#### Onderwijsvormen

- Hoorcolleges in PowerPoint.
- bekijken van historische documentaire op YouTube DVD ( www. Journey of Mankind)
- werkcolleges met interactieve opdrachten:
  - a. wekelijkse individuele presentaties uit de voorgeschreven literatuur.
  - b. discussie opdrachten.
  - c. groepspresentaties van essays in PowerPoint.

Reflecties.

#### Toetsing

Werkopdrachten 25%, opstel 15% en eindtoets 60 %

#### Literatuur

##### **Voorgeschreven verplichte literatuur.**

1. Tignor, R, Jeremy Adelman a.o., 2011. *Worlds Together Worlds apart: A history of the World from the beginnings of Humankind to the Present.* (New York/London: Norton X Co). Hoofdstuk 1 – 11 (178 pagina`s.)
  2. McKay et al., 2011. *A History of Western Society.* (Boston: Bedford/St. Martin`s.). Hoofdstuk 1 – 13 ( 179 pagina`s ).
  3. Shillington, K. 1995: *History of Africa* (London:Mc.Millan,London.). Hoofdstuk1 – 10 ( 78pagina`s) **Totaal aantal pagina`s : 440**
- collegestof “ Hand out print “ Power Point presentaties.
  - Essay van de student ongeveer 5 pagina`s.
  - Software : historische documentaires op Youtube en animatie kaarten op de website www free gif animation historical maps en www.journey of mankind.

### **1.03 Inleiding Geschiedenis 3 stp.**

Docent: E. Jagdew

Korte omschrijving

Bij deze cursus gaat het om een inleiding over het wezen van de geschiedenis en geschiedwetenschap. Hierbij komen belangrijke sleutelbegrippen uit de geschiedwetenschap aan de orde en de methoden die historici doorgaans gebruiken om het verleden te reconstrueren.

Aspecten van geschiedfilosofie en methodologische aanpak komen aan de orde.

De studenten worden ingeleid in de verschillende soorten bronnen en literatuur en hoe men die kan/moet zoeken en beschrijven in een wetenschappelijke verhandeling. Hierbij komen verschillende referentiestijlen aan de orde, waarbij zij de APA regels leren gebruiken.

Leerdoelen

1. Beschrijven wat het wezen van geschiedenis is, hoe historici werken en welke de belangrijkste kenmerken zijn van de geschiedwetenschap in relatie tot andere wetenschappen.
2. Een omschrijving geven van de belangrijkste kernbegrippen over geschiedenis en de geschiedwetenschap;
3. Uitleggen welke bronnen historici gebruiken en hoe daarmee wordt omgegaan
4. Uitleggen wat bronnenkritiek is;
5. Verschillende manieren van bronverwijzingen beschrijven en toepassen.

Onderwijsvormen

- Hoorcolleges in power point met discussie.
- Werkcolleges met zoekopdrachten in de bibliotheken, tijdschriften en digitale databases voor historische literatuur.
  - Opdrachten: zoekopdrachten en toepassing van de vaardigheden.

Toetsing

Opdrachten 50%; Een schriftelijke toets 50%

Literatuur

Harmsen, G.:1998. *Nieuwe inleiding tot de geschiedenis*. (Nijmegen: SUN). Hoofdst. 1-4: p. 9-137

Claassen, R., Frans Groot; Arno Raven e.a. 2012 *Historisch denken. Basisboek voor de vakdocent*. Assen: Van Gorcum p. 7 - 147.

Totaal: 277 p.

### **1.04 Methoden en Technieken 1: Paper 1 6 stp.**

Docent: O. Donk en M. Hassankhan



## Korte omschrijving

- Conceptualisering Methoden en Technieken; soorten wetenschappelijk onderzoek ;
- Beschrijving van de methoden van onderzoek ;
- Onderwerpkeuze, afbakening van een onderwerp en formuleren van een probleemstelling;
- Verantwoording, doel en relevantie van onderzoek;
- Uitvoering van onderzoek; data verzameling, dataverwerking en data analyse.
- Wetenschappelijke standaarden; w.o. verifiëren van resultaten, de eis van validiteit en betrouwbaarheid

## Wetenschappelijke uitgangspunten; formulering en bronvermelding

## Leerdoelen

1. Onderscheid maken tussen verschillende soorten onderzoeken.
2. Bronnen over een onderzoek identificeren, verzamelen, ordenen en analyseren.
3. Een gekozen onderwerp afbakenen en het doel en de relevantie van een onderzoek aangeven.
4. Een vraagstelling formuleren bestaande uit hoofd- en deelvragen .
5. Wetenschappelijke uitgangspunten van een onderzoek kunnen aangeven.

Bronnen op een correcte wijze kunnen vermelden.

## Onderwijsvormen

- Hoorcolleges
- Interactieve werkcolleges, waaronder peer review: elkaars stukken becommentariëren: reflectie op elkaar.
- Groepsdiscussies
- Individuele en groepsopdrachten

## Toetsing

Openboek tentamen (50%) over de theorie    Onderzoeksopzet: (50%)

## Literatuur

Verplichte werken:

Baarda B. et al., Basisboek Methoden en Technieken, 2014, vijfde druk

Ritchie J. And Lewis J. , Qualitative research practice: a guide for social science students and researchers, Sage Publications, 2003

Boek van Legene e.a.

### **1.05 LAC 1: Pre Columbiaanse beschavingen 3 stp.**

Docent: J.Egger

Korte omschrijving

In deze module staan precolumbiaanse beschavingen in de Amerikas centraal. Beschavingen die opkwamen en in enkele gevallen al waren verdwenen nog voor de Europeanen van hun bestaan afwisten, worden in grote lijnen beschreven. Aan de hand van diverse bronnen en audiovisueel materiaal wordt een beeld gegeven van Inheemse volkeren die een diversiteit aan landschappen, zowel laag- als hoogland, kustgebieden, en ontoegankelijke bossen bewoonbaar maakten. Er waren hoge beschavingen en eenvoudige gemeenschappen die bestonden uit jagers en verzamelaars. Bij diverse culturen was religie verbonden met de hemellichamen. Er is een schrift ontwikkeld in Meso-Amerika en het nulbegrip bij het tellen was bekend. Deze wereld was gevarieerd, heeft bijgedragen tot de verdere ontwikkeling van de mensheid, maar kon geen stand houden tegen de Europese veroveringsdrang en de exploitatie van mens en grond.

Leerdoelen

1. Precolumbiaanse beschavingen beschrijven en hun bijdragen aan de ontwikkeling van het hele gebied dat Amerika werd genoemd, analyseren.
2. Kenmerken van de cultuur van verschillende precolumbiaanse beschavingen opnoemen en analyseren.
3. De ondergang van de verschillende precolumbiaanse beschavingen vergelijken.

Onderwijsvormen

Er zijn hoorcolleges met power point presentaties en groepsdiscussies. Verder wordt een documentaire vertoond met aspecten van precolumbiaanse culturen. Studenten bezoeken ook het Fort Zeelandia waar een verzameling precolumbiaanse artefacten is.

Toetsing

Schrijven van 1 essay n.a.v. een documentaire (20%), een verslag van het bezoek aan Fort Zeelandia (20%) en een schriftelijk tentamen (60%)

Literatuur

Mann, Charles. (2012) 1491: De ontdekking van Precolumbiaans Amerika. Amsterdam:

Nieuw Amsterdam Uitgevers. 4<sup>de</sup> dr. Blz. 09 – 14, 33 – 47, 50 – 66, 92 – 137, 158 – 187.

## 1.06 Suriname 1: 1492 - 1863 6 stp.

Docent: M.Amoksi

Korte omschrijving

In deze cursus komen aan de orde de kolonisatie van Suriname in 1650, het ontstaan en de ontwikkeling van de koloniale samenleving. Verder worden behandeld, de oorzaken en gevolgen van de slavernij, marronage, verzet en de afschaffing van de slavernij.

Leerdoelen

1. uitleggen hoe de plantagesamenleving zich heeft ontwikkeld in de periode vanaf de stichting van de kolonie Suriname tot de afschaffing van de slavernij in 1863.
2. uitleggen wat de economische waarde van de plantages in de periode 1650-1863 was voor de kolonie Suriname, de Republiek en de wereldmarkt.
3. beschrijvingen geven van het politiek-bestuurlijk koloniaal beleid en diverse voorbeelden geven van vormen van onderdrukking, uitbuiting en verzet. Tevens kunnen ze oorzaken en gevolgen van marronage beschrijven en verklaren.

met behulp van hun opgedane kennis over de belangrijkste bronnen uit de periode 1650-1863, uitleggen welke factoren (oorzaken en motieven) hebben geleid tot de afschaffing van de slavernij in 1863.

Onderwijsvormen

Hoor- en werkcolleges

Power point presentaties, korte opdrachten (vragen beantwoorden)

Toetsing

Opdrachten (20%), tussentijdse toets (30%) en de eindtoets (50%).

Literatuur

1. Budding, H.1995. *Geschiedenis van Suriname*. Het Spectrum. Hoofdstukken 1 t/m 8. Totaal aantal pagina's: 201. ISBN 90 274 3044 6.
2. Lier, R. van (1977). *Samenleving in een grensgebied; Een sociaal-historische studie van Suriname..* Amsterdam. S. Emmering. ISBN 90 6033 381 0. Hoofdstukken 3, 5 t/m 7. Totaal aantal pagina's: 66.
3. Stipriaan , A.van . (1993). *Surinaams contrast, rooibouw en overleven in een Caribische plantagekolonie 1750-1863*. Leiden. KITLV Uitgeverij. ISBN 90 6718 052 1.. Hoofdstukken 1, 4,8 en 10. Totaal aantal pagina's: 95.
4. Zijlstra, S. (2013). "Een fragmentarisch verleden: de zeventiende –eeuwsw kolonisatie van Suriname in Historiografisch perspectief", in Hassankhan, Maurits S., Jerome Egger en Eric. Jagdew (red.): *Verkenningen in de historiografie van Suriname*. Dl. 2. Paramaribo, UvS: pag. 297- 364

5. Vernooij, Joop (2013) “Historiografie : Inheemsen woord voor woord” in Hassankhan, Maurits S., Jerome Egger en Eric. Jagdew (red.): *Verkenningen in de historiografie van Suriname*. Dl. 2. Paramaribo, UvS : pp. 505 – 524.

Totaal: 419 pag.

### **1.07.LAC 2: 1492 – 1850 6 stp.**

Docent: M.Amoksie

Korte omschrijving

1. Een beschrijving en verklaring geven van de belangrijkste gebeurtenissen en ontwikkelingen in Latijns-Amerika en het Caraïbisch gebied vanaf de komst van de Europeanen in de 15<sup>e</sup> eeuw tot de onafhankelijkheidsstrijd aan het begin van de 19<sup>e</sup> eeuw.
2. De zogenaamde “ontdekking van Amerika” door Columbus plaatsen in historisch perspectief en uitleggen welke voor- en nadelen de “Columbian encounter of exchange” heeft gehad voor de wereld en in het bijzonder voor Latijns-Amerika en het Caribisch gebied.
3. Historische argumenten en interpretaties met betrekking tot Latijns-Amerika en het Caraïbisch gebied voor de periode 1500-1850 vanuit een Derde Wereldvisie kunnen beschrijven en een mening daarover kunnen geven.
4. Een beeld kunnen schetsen van de slavernij in de Amerika’s en van de Trans-Atlantische slavenhandel.

Leerdoelen

5. Een beschrijving en verklaring geven van de belangrijkste gebeurtenissen en ontwikkelingen in Latijns-Amerika en het Caraïbisch gebied vanaf de komst van de Europeanen in de 15<sup>e</sup> eeuw tot de onafhankelijkheidsstrijd aan het begin van de 19<sup>e</sup> eeuw.
6. De zogenaamde “ontdekking van Amerika” door Columbus plaatsen in historisch perspectief en uitleggen welke voor- en nadelen de “Columbian encounter of exchange” heeft gehad voor de wereld en in het bijzonder voor Latijns-Amerika en het Caribisch gebied.
7. Historische argumenten en interpretaties met betrekking tot Latijns-Amerika en het Caraïbisch gebied voor de periode 1500-1850 vanuit een Derde Wereldvisie kunnen beschrijven en een mening daarover kunnen geven.
8. Een beeld kunnen schetsen van de slavernij in de Amerika’s en van de Trans-Atlantische slavenhandel.

Onderwijsvormen

Hoorcolleges: PowerPoint/documentaire

Werkcolleges: groepsdiscussies naar aanleiding van bekeken documentaire of film/gestelde vragen of geponeerde stellingen.

Toetsing

Klasse opdrachten, individuele reflecties, schriftelijk tentamen

Literatuur

Boeken:

Keen, Benjamin and Keith Haynes. (2009) *A History of Latin Amerika*. Wadsworth. Cengage Learning

Knight, Franklin W. (1997) *General history of the Caribbean. The slave societies of the Caribbean. Volume III*. UNESCO Publishing. Hoofdstuk 1, 3, 3, 4, 5 en 7, p.135.

### **1.08. Methoden en Technieken 2: Orale bronnen 4 stp.**

Docent: O. Donk en T. Sitaram

Korte omschrijving

- A. Bij deze cursus worden de basistechnieken bijgebracht van mondelinge geschiedenis als een methode van onderzoek. Zij maken kennis met het vakgebied, de geschiedenis, de theorie en de zwakke en sterke kanten van de toepassing hiervan. Tevens wordt aandacht besteed aan de wijze van de voorbereiding van een interview, het gebruik van bijhorende documenten, benodigdheden en de zoektocht naar getuigen. Vervolgens worden de kneepjes van het afnemen van de interviews bijgebracht als ook de verwerking en de analyse daarvan.
- B. Tenslotte wordt aandacht besteed aan de wijze van bewaring en het ontsluiten van de bron.

Leerdoelen

- het begrip mondelinge bron kunnen omschrijven en toepassen.
- het wetenschappelijk belang van de toepassing van de Oral history in de Surinaamse geschiedschrijving uitleggen;
- de relatie tussen de bruikbaarheid, materialiteit, ontstaans- en bewaargeschiedenis van primair bronnenmateriaal uitleggen;
- interviews opzetten, theoretische kennis toepassen, interviews afnemen, transcriberen en verwerken in een historisch essay of paper.
- de technieken toepassen die nodig zijn voor het bestuderen van primair bronnenmateriaal in dit geval interviews

Onderwijsvormen

Bij deze cursus worden de basistechnieken bijgebracht van mondelinge geschiedenis als een methode van onderzoek. . Zij maken kennis met het vak gebied, de geschiedenis, de theorie en de

zwakke en sterke kanten van de toepassing hiervan. Tevens wordt aandacht besteed aan de wijze van de voorbereiding van een interview, het gebruik van bijhorende documenten, benodigdheden en de zoektocht naar getuigen. Vervolgens worden de kneepjes van het afnemen van de interviews bijgebracht als ook de verwerking en de analyse daarvan.

Tenslotte wordt aandacht besteed aan de wijze van bewaring en het ontsluiten van de bron.

#### Toetsing

- Kleine opdrachten 20%
- Interview onderzoek(inclusief transcriberen): 50%
- Schriftelijke toets: 30%

#### Literatuur

1. Anderson K. and Jack D. C., (z.j.) Learning to listen. Interview techniques and analyses.
2. Hagen J. (1998). Vragen over vroeger, handleiding voor het maken van historische interviews, Utrecht. Nederlands Centrum voor Volkscultuur.  
Hoofdstuk IV: Na het interview, pg. 26 – 33 (p.7);  
Hoofdstuk V: Het menselijk geheugen, pg. 34 – 40 (p. 6)  
Hoofdstuk VI: Technische informatie over apparatuur en banden. pg. 40 (p. 1);
3. Meel P., (2011). Reader Theoretische geschiedenis. (# pgs.)
4. Raphael S., (z.j.) perils of the transcript. (# pgs.)
5. Thompson P., (z.j.) The voice of the past. (# pgs.)
6. Wallot J. en Fourier N., (z.j.) Archival Sciences and oral Sources. (# pgs.)

Reader: wordt aan het begin van de cursus verstrekt.

Totaal aantal paginas = zal worden bepaald

### **1.09.Kwantitatieve methoden 1: Beschrijvende statistiek 3 stp.**

Docent: M.Hieralal

#### Korte omschrijving

De begrippen: populatie, steekproef, populatie-onderzoek, steekproefonderzoek, operationaliseren begrippen en categoriseren van variabelen.

Steekproeven: aselecte, systematische, area sampling, cluster-, gestratificeerde en getrapte.

Verder nog: toevallige, quota, doelgerichte en sneeuwbalsteekproef.

De meetniveaus

Centrummaten: modus, mediaan, rekenkundig en gewogen gemiddelde.

Spreadingsmaten: spreidingsbreedte, variantie, standaardafwijking, variatiecoëfficiënt, interkwartielafstand en boxplot.

correlatie-onderzoek m.b.v. centrummaten en percentages (percenteerprobleem); associatie  
veOrsus causaliteit. Interactie.

## Leerdoelen

- enkele basisbegrippen uit de statistiek uitleggen, definiëren.
- de voor-en de nadelen van een steekproefonderzoek t.o.v. populatie- onderzoek opsommen
- de meest voorkomende vijf kanssteekproeven resp. vier niet- kanssteekproeven herken en definiëren
- de bekendste zes spreidingsmaten definiëren

correlatie-onderzoek verrichten m.b.v. centrummaten en percentages.

## Onderwijsvormen

Geïntegreerde hoor-en werkcolleges.

## Toetsing

Tentamen 100%

## Literatuur

Beschrijvende Statistiek voor gedragswetenschappen door H.W. van de Ende.  
ISBN 90 10 104214 (#pgs)

## Cijfers Spreken

Statistiek en methodologie voor het hoger onderwijs door Joep Brinkman

ISBN 978-90-01-16634-2 (#pgs)

Statistiek in onderzoek (Beschrijvende technieken) A.D. Nijdam ISBN 90-01-63505-9 (# pgs)

Steekproeven, een inleiding tot de praktijk door

J.J.A. Moors/J. Muilwijk ISBN 90 10 105199 (# pgs)

## **1.10.WG 2: 1500 tot rond 1850 6 stp.**

Docent: O.Donk en I. Roemer

### Korte omschrijving

Tijdens deze module worden de hoofdzaken van de ontwikkelingen in de wereld behandeld vanaf de expansie van Europa tot het begin van de tweede industriële revolutie en het moderne imperialisme. (1500 – 1850). De nadruk ligt hierbij op de ontwikkelingen in Eurazië en Afrika, de relaties tussen verschillende beschavingsgebieden en de overeenkomsten en verschillen. Belangrijke gebeurtenissen in deze periode waren, de wetenschappelijke revolutie, de Europese expansie en het Europese kolonialisme met de gevolgen voor de hele wereld. Aan de orde komen tevens de ontwikkeling van het kapitalisme, de vrije markteconomie, de burgerlijke samenleving mede als gevolg van burgerlijke revoluties (Amerikaanse vrijheidsoorlog, Franse Revolutie en de Revolutie van 1848). Verschillende economische en

politieke systemen, ideologieën en stromingen komen aan de orde. Naast de ontwikkelingen in de Atlantische wereld, komen ook de hoofdlijnen van de ontwikkelingen in Afrika en Azië aan de orde, waarbij o.a. wordt nagegaan wat de expansie van Europa heeft teweeggebracht in Niet-Westerse samenlevingen.

Speciale aandacht wordt besteed aan demografische ontwikkelingen, als gevolg van migraties en het voorkomen van ziekten.

### Leerdoelen

1. uitleggen welke de belangrijkste ontwikkelingen zijn in de wereldgeschiedenis, met nadruk op Eurazië, Afrika in de periode 1500 tot omstreeks 1850; en de onderlinge relaties tussen verschillende samenlevingen (cross culturele contacten) schetsen.
2. een kritische houding tentoonstellen over bronnen en kan aantonen dat historische verschijnselen doorgaans complex van aard zijn en dat er verschillende verklaringen en visies zijn voor deze verschijnselen;
3. de slavenhandel en slavernij in verschillende delen van de wereld met elkaar vergelijken; in grote lijnen de demografische ontwikkelingen in de wereld beschrijven, inclusief de invloed van migratie.

### Onderwijsvormen

Hoorcolleges in PowerPoint.

•Werkcolleges met interactieve opdrachten:

1. wekelijkse individuele presentaties uit de voorgeschreven literatuur., aan de hand van vragen
2. discussie opdrachten (groepsopdrachten).

Samenvattingen maken.

### Toetsing

Opdrachten 40 %, en een schriftelijke toets 60 %. (tussentijds 25% en eindtoets 35%).

### Literatuur

#### **Verplichte literatuur.**

1. Tignor, R, Jeremy Adelman a.o., 2011. Worlds Together Worlds apart: A history of the World from the beginnings of Humankind to the Present. (New York/London: Norton X Co). Hoofdstuk 12 t/m 16: pp 447 – 629 (182 pag.).
2. Shillington, Kevin 1995. History of Africa.London, McMillan. Hfdst 10 – 16: p. 138 – 242 (103 pag)

#### **3. Een reader**

#### **Aanbevolen werk:**

McKay, 2011. A History of Western Society. (Boston: Bedford/St. Martin's.) . Hoofdstuk 14 – 23 (306 pagina's).



**Totaal aantal pagina`s: ongeveer 400.**

- college stof “ Hand out print “ powerpoint presentaties.
- YouTube dvd documentaires als werkcolleges doornemen.(1)
- Software : werkopdracht het bijken van historische DVD documentaire`s op Youtube en animatie kaarten op de website [www.free gif animation historical maps](http://www.freegifanimationhistoricalmaps.com) .

### **1.11.Inleiding Erfgoedstudies 6 stp.**

Docent: Een team van docenten van elke minor

Korte omschrijving

Inleiding Erfgoedstudies is een introductie van de drie minors waaruit studenten een keuze maken. Het gaat om Archeologie, Geschiedenis, Erfgoed en Toerisme (GET) en Archivistiek waarvan de eerste onderdelen in het tweede collegejaar zullen worden de hoofdlijnen besproken en bediscussieerd. De literatuur, die zal worden gebruikt, wordt toegelicht waardoor de studenten ook inhoudelijk meer te weten komen van de verschillende aspecten van de minors.

Leerdoelen

Inleiding Erfgoedstudies is een introductie van de drie minors waaruit studenten een keuze maken. Het gaat om Archeologie, Geschiedenis, Erfgoed en Toerisme (GET) en Archivistiek waarvan de eerste onderdelen in het tweede collegejaar zullen worden aangeboden. Deze inleiding geeft een beeld van de minors zodat studenten een bewuste keuze kunnen maken. In de colleges worden de hoofdlijnen besproken en bediscussieerd. De literatuur, die zal worden gebruikt, wordt toegelicht waardoor de studenten ook inhoudelijk meer te weten komen van de verschillende aspecten van de minors.

Onderwijsvormen

Er zijn verschillende werkvormen. Naast hoorcolleges zullen er bezoeken worden afgelegd aan erfgoed plaatsen.

Toetsing

Twee korte papers schrijven, een portfolio maken en twee excursie over elk van de minors en een eindexamen

Literatuur

Aan het begin van de colleges wordt aan de studenten een Reader aangeboden. De volgende artikelen/delen van boeken zijn opgenomen:

Verplichte literatuurTotaalPagina`s= 236 pagina

*Archaeology*, 6<sup>th</sup> Edition by Robert L. Kelly and David Hurst Thomas 2012. (totaal 93 pagina's)  
Verschillende ICOMOS and UNESCO rapporten (totaal 64 paginas)

(2007). Teksten over het archief . Den Haag , Stichting Archiefpublicaties.  
(totaal 79 paginas)

Aanbevolen literatuur:

Heritage Learner Report

Monumentenwet

2013ll, S. Using Research to Silence the Past.

### **1.12. Kwantitatieve methoden 2: SPSS 3 stp.**

Docent: J. Schalkwijk en G. Ondunk

Korte omschrijving

- Inleiding SPSS; hoe werkt SPSS, werken met datavensters, diverse bestandstypen
- Werken met gegevensbestanden; invoeren van gegevens
- Maken, her-coderen en berekenen van variabelen door gebruikmaking van de juiste Statistische grootheden en berekeningen
- Maken van frequentie- en kruistabellen

Genereren van grafieken

Leerdoelen

- onderzoeksgegevens invoeren, bewerken, sorteren en ordenen
- onderzoeksgegevens m.b.v. SPSS voorbereiden, verwerken, analyseren en beschrijven
- SPSS output op een inzichtelijke en overzichtelijke wijze presenteren en rapporteren

Onderwijsvormen

Werkcolleges Practicum

Toetsing

Openboek tentamen met opdrachten en bijbehorende opgaven

## Literatuur

Baarda B, Van Dijkum C en de Goede M., Basisboek Statistiek met SPSS, 2007, derde druk

Vocht de A., Basishandboek SPSS 21 IBM SPSS Statistics, 2014, tweede druk  
SPSS 21 software tentamen met opdrachten en bijbehorende opgaven

**Hieronder zijn de omschrijvingen van de onderdelen van Studieloopbaan begeleiding/  
Persoonlijke Vorming. In het overzicht gaat het om 4 onderdelen van ½ stp in het eerste  
jaar. Hier zijn het 2 modulen van elk 1 stp.**

### **A1 en 2 Studieloopbaanbegeleiding/Persoonlijke vorming**

Docent: Wordt nog bepaald

#### Korte omschrijving

Het onderdeel PV 1 is om bewust te worden van en duidelijk uit te drukken wat de persoonlijke vaardigheden zijn. Naast de vakkennis die de student in de komende jaren zal opdoen tijdens de opleiding, zal hij in de toekomst persoonlijke vaardigheden moeten inzetten om doelen te bereiken. Maar ook tijdens de opleiding al zullen deze vaardigheden goed van pas komen.

In het eerste blok onderzoekt de student zijn motivatie achter de keus voor deze opleiding, de talenten en vaardigheden, de voorkennis en de dromen en hoe hij deze zal inzetten in het komende collegejaar. Verder leert de student een goede studieplanning te maken en die bij te houden.

Het doel is ook om d.m.v. 2 modellen erachter te komen welk beeld de student van zichzelf heeft en welk beeld anderen van hem hebben. De studenten zullen in het 2<sup>e</sup> blok het Johari-venster invullen m.b.v. een 360° feedback instrument.

#### Lesdoelen

- Schriftelijk en mondeling aangeven wat de motivatie is voor de keus van de opleiding, welke doelen hij wil bereiken en hoe hij denkt dat te zullen doen.
- een planning te maken voor de voorliggende periode tot en met de eerste tentamenperiode.
- Zichzelf evalueren en zich laten evalueren door middel van een 360-graden feedback instrument.

Zichzelf in beeld te brengen middels het Johari venster

#### Onderwijsvorming

Peergroepbijeenkomsten, Hoor- en werkcolleges  
Gesprek docent, Opdrachten

#### Toetsing

De student krijgt de beoordeling “voldaan” bij:

- een volledig portfolio
- een eventuele mondelinge toelichting.

Literatuur

Studiegidsen PV, blok 1 en 2

### **A 3 en 4 Studieloopbaanbegeleiding/Persoonlijke vorming**

Docent: Wordt nog bepaald

Korte omschrijving

Het doel van PV 2 is om d.m.v. het kernkwaliteitenmodel van Ofman een evenwicht te bereiken tussen de eigen kernkwaliteiten en uitdagingen en daarnaast zich bewust te worden van valkuilen om zodoende conflictsituaties te voorkomen.

Het doel van het tweede deel van dit semester is het opstellen van een eindrapport over het eerste studiejaar.

Afsluitende peergroupbijeenkomst:

Tijdens deze afsluitende peergroupbijeenkomst wordt de studenten gevraagd het doorlopen PV-traject alsmede de begeleider te evalueren

Leerdoelen

- tenminste drie kernkwaliteiten benoemen en deze verder uitwerken in een kernkwadrant.
- reflecteren op het eigen gedrag en eruit leren.
- een presentatie houden.
- per blok de essentie, de leerdoelen en de persoonlijke leerpunten kort en krachtig benoemen.
- reflecteren op de eigen resultaten in relatie tot de doelen die in eerdere blokken zijn geformuleerd.

een rapport opstellen met een logische opbouw.

Onderwijsvormen

- Werkcolleges, Peergroupbijeenkomsten, Opdrachten

Toetsing

- Een portfolio met uitgewerkte opdrachten van semester 2.

Aanwezigheid bij alle peergroepbijeenkomsten

Literatuur

Studiegidsen PV, blok 3 en 4

## Tweede jaar

### 2.01. Wetenschappelijke schrijfvaardigheden 3 stp.

Docent:

Korte omschrijving

- Kenmerken Wetenschappelijk schrijven Beschrijvend schrijven, Betogend schrijven, eigen standpunt vertolken.
- Verwijzingen in de tekst: citaten, noten en verwijzingen
- Genres: verhandeling, onderzoeksvoorstel, onderzoeksverslag, abstract.
- Redactie geschreven tekst

In het kader van deze cursus worden de meest voorkomende fouten in wetenschappelijke teksten geïnventariseerd en gecorrigeerd, zoals alinea indeling, gebruik van werkwoord tijden, nominalisatie en lijdende vorm, zinsconstructies in het Nederlands en het Engels,

De opbouw van een tekst/betoog.

Parafaseren en citeren (met juiste bronvermelding).

Leerdoelen

1. een schriftelijke wetenschappelijke verhandeling/ paper/ produceren, waarin eigen standpunten vertolkt en beargumenteerd zijn, en standpunten van anderen op beargumenteerde wijze becommentarieerd zijn;
2. een wetenschappelijke tekst evalueren en corrigeren;
3. kritisch denken; een kritische houding tentoonstellen;
4. accuratesse tonen en waarderen.

Onderwijsvormen

Instructie, discussie, workshops en thuisopdrachten

Toetsing

Opdrachten (30%); Paper 70%

Cesuur voor beide onderdelen is 55%

Literatuur

- Bailey, Stephen. 2011. *Academic writing in English*. Oxon: Routledge
- Giezenaar G. et al. 2016. *Wijze woorden. Woordenlijst Academisch Nederlands*. Amsterdam/Antwerpen: Intertaal
- *MLA Handbook for Writers*

Onrust, M. et al., 1993. *Formuleren*. Houten: Bohn Stafleu van Loghum

### 2.02. Gender en Geschiedenis 3 stp.

Docent: H. Neus-van der Putten

## Korte omschrijving

Tijdens deze cursus worden kennis en basistechnieken bijgebracht die noodzakelijk zijn om de geschiedenis als een sociale studie, en wel in het bijzonder die in dienst van het naar boven halen van vrouwen uit de bronnen en de daaraan gekoppelde genderrelaties, zichtbaar te maken. De studenten maken kennis met het vakgebied, de geschiedenis van vrouwenstudies, de theorieën eromheen en de noodzaak van het specifiek zoeken naar vrouwen in de bronnen. Ook worden voorbeelden gegeven van de manieren waarop deze kennis verwerkt kan worden in schoolboeken, specifieke en bredere studies naar diverse aspecten van deze geschiedenis. Dit geldt voor diverse soorten bronnen.

## Leerdoelen

- in grote lijnen de ontwikkelingen binnen de vrouwengeschiedenis aangeven;
- beargumenteren waarom de Surinaamse historicus gebruik zou moeten maken van vrouwen- en gendergeschiedenis en haar specifieke onderzoekstechnieken;
- aangeven waarom gegevens over vrouwen en genderrelaties in de primaire bronnen moeilijk te vinden zijn;
- kritisch kijken vanuit een genderperspectief naar historische werken en historische bronnen.

## Onderwijsvormen

Hoor- en werkcolleges.

Opdrachten over zoeken naar gegevens over (de ervaringen of het perspectief van vrouwen) in bronnen en literatuur.

Bekijken van een film of een tentoonstelling.

Presenteren en verslag doen van onderwerpen gerelateerd aan vrouwengeschiedenis.

## Toetsing

- Verslag film/tentoonstelling: 20%
- Mondelinge presentatie van een artikel 20%;
- Schriftelijke toets 60%

## Literatuur

De reader wordt aan het begin van de cursus verstrekt.

Met daarin een lijst van verplichte en aanbevolen literatuur.

## **2.03. LAC 3: 1850 - heden 6 stp.**

Docent: M.Amoksie

## Korte omschrijving

Tijdens deze module wordt in hoofdlijnen aandacht besteed aan de geschiedenis van Latijns-Amerika in de 19<sup>e</sup> en 20<sup>ste</sup> eeuw. De zaken die hierbij belicht worden zijn: de dekolonisatie beginnende met de Haïtiaanse Revolutie en de Spaans Amerikaanse vrijheidsstrijd, het neokolonialisme met een hernieuwde invloed van West-Europa en de VSA, de gevolgen van de Eerste Wereldoorlog en Tweede Wereldoorlog, de Koude oorlog, gepaard gaande met het populisme en autoritaire regimes, de her-democratisering en economische vraagstukken, het schuldenvraagstuk en de regionale integratie, de globalisatie en de nieuwe linkse beweging.

## Leerdoelen

1. Belangrijke historische begrippen met betrekking tot Latijns-Amerika en het Caribisch gebied definiëren.
2. Beargumenteren hoe de regionale integratie en globalisatie in Latijns-Amerika en het Caribisch gebied zijn verlopen en welke invloed de nieuwe linkse stromingen hebben gehad op de Latijns-Amerikaanse en Caribische samenlevingen.

De ontwikkelingen in Latijns-Amerika en het Caribisch gebied in de 19<sup>e</sup> en 20<sup>ste</sup> eeuw samenvatten, met elkaar vergelijken en een beargumenteerd oordeel daarover vellen.

## Onderwijsvormen

Hoorcolleges: PowerPoint/documentaire

Werkcolleges: groepswerk en groepsdiscussies naar aanleiding van bekeken documentaire of film/ gestelde vragen of geponeerde stellingen.

Documentaire: *Betrayal in Chile. Who shot Salvadore Allende? A report by Wilfried Huismann.*

Individuele opdrachten: zoekopdrachten, samenvattingen maken en presenteren

## Toetsing

Opdrachten 40% en schriftelijk toets 60%

## Literatuur

Keens, B. and Keith Haynes, (2009) *A history of Latin America*. Eighth Edition. Belmont, CA: Wadsworth Cengage Learning.

Part two: Latin America in the nineteenth century: Hoofdstuk 9 tot en met 11, p. 193-271 (78p.)

Part three: Latin America since 1900, p. 274-313 (39p.)

## Artikelen:

Benn, D. (2004), "West Indian Nationalism: The Intellectual Dimensions, J.J Thomas to Eric Williams" in: Dennis M. Benn: *The Caribbean. An Intellectual History, 1774-2003*. Kingston/Miami-Ian Randle, p. 65-93 (28p.).

Knight, Franklin W., (1993). "The Societies of the Caribbean since Independence" in: Jorge I. Dominguez, Robert A. Pastor & R. Delisle Worrell: *Democracy in the Caribbean. Political, Economic and Social Perspectives*. Baltimore/London-The John Hopkins, p.29-41 (12p.).

Payne, Anthony (1993). "Westminster Adapted: The Political Order of the Commonwealth Caribbean"; in: Jorge I. Dominguez, Robert A. Pastor & R. Delisle Worrell: *Democracy in the Caribbean. Political, Economic and Social Perspectives*. Baltimore/London-The John Hopkins, p. 57-73 (16p.).

Caricom Secretariat 2005. *Caricom Our Caribbean Community. An Introduction*. Kingston/Miami-Ian Randle Publishers, p. 241-276 (35p.).

Bonham, C. Richardson & Joseph L. Scarpaci, (2004) . "The Quality of Life in the Twentieth-Century Caribbean" in: Bridget Brereton (ed.) *General History of the Caribbean Volume V: The Caribbean in the Twentieth Century*\_ London/Paris- MacMillan Publishers Ltd./UNESCO,), p. 627-666 (39p)

Totaal aantal pagina's = 247

#### **2.04. Geschiedenis en sociale wetenschappen 3 stp.**

Docent: K. Algae

Korte omschrijving

Is het voor de antropoloog en de socioloog mogelijk de technieken van de historicus te benutten bij de bestudering van sociale verandering in de tijd, en omgekeerd, kan de historicus gebruik maken van de concepten en theorieën van de antropoloog en socioloog om historische aantekeningen te interpreteren? Aan de beginfase van de academische ontwikkeling van beide disciplines in Suriname heeft deze vraag enige relevantie.

Op vele gebieden van de geschiedenis, wordt de historicus geconfronteerd met problemen betreffende het incorporeren van de resultaten van talloze gedetailleerde onderzoeken in algemene kaders. In de antropologie, maakt de antropoloog zich in toenemende mate zorgen over problemen van sociale verandering in ontwikkelingslanden en heeft tegelijkertijd zijn aandacht ook verlegd naar de bestudering van ontwikkelde samenlevingen. In deze cursus staan de mogelijkheden en onmogelijkheden van de toepassing van sociaal wetenschappelijke, vooral antropologische en sociologische concepten en theorieën door de antropoloog en historicus centraal.

Door het volgen van de hoorcolleges krijgen studenten een kennismaking met de sociale wetenschappen over het algemeen en de antropologie en sociologie in het bijzonder. Specifiek wordt ingegaan op de antropologische en sociologische perspectieven betreffende de bestudering van culturen en samenlevingen en de raakvlakken en verschillen tussen beide enerzijds en met historici anderzijds. De beide studieterrains worden inleidend gepresenteerd aan de hand van



kernthema's en ingegaan op theorievorming over deze onderwerpen, hoe de theorieën te incorporeren in onderzoeksthema's en hoe daarvoor passende onderzoeksmethoden vast te stellen.

Aan de orde komen de volgende onderwerpen:

1. Sociale wetenschappen en de verschillende disciplines
2. Wat is antropologie en sociologie?
3. Historie van antropologie en sociologie en de relatie met de geschiedschrijving
4. Amerikaanse en Europese antropologie en sociologie sinds 1950
5. Antropologische en sociologische perspectieven en methoden van onderzoek en de plaats van de geschiedschrijving
6. Takken van de antropologie en sociologie
7. Specifieke terreinen van de antropologie en sociologie.

Leerdoelen

1. de belangrijkste disciplines van de sociale wetenschappen onderscheiden en theoretische concepten en methoden in vooral de antropologie en sociologie en hun bijdrage aan de bestudering van het verleden (en omgekeerd) benoemen en toelichten;
2. historische gebeurtenissen analyseren en eigen verklaringen formuleren met gebruikmaking van antropologische en sociologische gezichtspunten.
3. binnen het vakgebied geschiedenis een eigen thema aangeven, op basis van antropologische en sociologische onderzoeksmethoden daarvoor relevante gegevens verzamelen, analyseren. Daarop schriftelijk een eigen mening geven en reageren op meningen van anderen. de belangrijkste disciplines van de sociale wetenschappen onderscheiden en theoretische concepten en methoden in vooral de antropologie en sociologie en hun bijdrage aan de bestudering van het verleden (en omgekeerd) benoemen en toelichten;
4. historische gebeurtenissen analyseren en eigen verklaringen formuleren met gebruikmaking van antropologische en sociologische gezichtspunten.

binnen het vakgebied geschiedenis een eigen thema aangeven, op basis van antropologische en sociologische onderzoeksmethoden daarvoor relevante gegevens verzamelen, analyseren. Daarop schriftelijk een eigen mening geven en reageren op meningen van anderen.

Onderwijsvormen

Interactieve hoorcolleges

Opdrachten en groepspresentaties op basis van bestudeerde onderwerpen of analyse van artikelen en hoofdstukken.

Toetsing

Opdrachten (participatie) 40%; Schriftelijk Tentamen: 60%

Literatuur

Boeken

Reader/artikelen

Eller, Jack David. 2010. *Cultural Anthropology. Global Forces, Local Lives*. Routledge. Taylor & Francis Group. New York and London

Elchardus & Mark. 2012. *Sociologie, een inleiding*. Amsterdam: Pearson (7<sup>e</sup> druk)

## **2.05. Geschiedenis van het economisch denken 3 stp.**

Docent: W.Boedhoe

Korte omschrijving

Dit vak beschouwt de ontwikkeling van het economisch denken. Het zijn de gedachten over het verschijnsel economie door de tijd heen. Vanaf het mercantilisme tot de dag van vandaag wordt dit verschijnsel in belangrijke mate verklaard in een kader van maatschappelijk belang waarbij de rol en de invloed van de overheid soms groot is en soms die van een regulator en toezichthouder.

Dit vak behandelt de kenmerken van de gedachtegangen van een aantal belangrijke denkers over economie en economische ontwikkeling:

1. Wat waren de historische achtergronden,
2. Welke waren de belangrijkste leerstellingen,
3. Wie had er baat bij,
4. In welke zin waren deze waardevol (en correct)
5. Welke van de denkers hebben een duurzame bijdrage geleverd in het economische denken
6. Welke invloed hebben hun ideeën gehad op de economische ontwikkeling in de wereld.

Middels deze zes belangrijke vragen die worden gesteld, wordt het denken van volgende stromingen behandeld; mercantilisten,

fysiocraten, klassieke leer, socialisme (inclusief marxisme en communisme), Duitse historische leer, marginalisten, neoklassieken en de mathematische benaderring, institutionalisten, welvaartseconomie, Keynesianen,

theorieën van economische ontwikkeling en groei (incl. dependencia en World system theory), nieuwe klassieken

Leerdoelen

1. de verschillende stromingen in de geschiedenis van het economisch denken noemen en beschrijven.

2. de stromingen analyseren (lezen, interpreteren) en de verschillen tussen de stromingen aangeven.

de basisbegrippen in de economie reproduceren (beschrijven/definiëren).

Onderwijsvormen

Hoorcolleges

Met Power point presentaties.

Opdrachten (individueel en/of collectief)

Toetsing

Opdrachten: 30 %; schriftelijke eindtoets: 70%

Literatuur

Verplicht:

Jacob Oser & Stanley I. Brue, 1988, *Evolution of the economic thought*, 4<sup>th</sup> edition, Hartcourt Brace Jovanovich, New York. Latere druk 2007 of 2012

Aanbevolen:

[Robert L. Heilbroner](#), 1999. *The Worldly Philosophers: The Lives, Times And Ideas Of The Great Economic Thinkers*, New York, Touchstone

Nog enkele geselecteerde artikelen.(wordt nog vastgesteld)

## **2.06.Wetenschapsfilosofie 6 stp.**

Docent: E.Jagdew

Korte omschrijving

Deze module geeft een inleiding in de ontwikkeling van de wetenschapsbeoefening alsook in de filosofische stromingen die de wetenschapsbeoefening hebben beïnvloed, zowel in het Westen als het Oosten. Daarnaast wordt aandacht besteed aan de geschiedenis van Humaniora.

Na een korte inleiding in wat wetenschap, filosofie en wetenschapsfilosofie inhoudt, worden enkele filosofische richtingen besproken (zoals bv. realisme, idealisme, rationalisme, empirisme) die van betekenis zijn geweest bij de vorming van het begrip 'kennis'. Daarbij wordt stil gestaan op de werking van de zintuigen en het verstand en het standaardbeeld van de wetenschap. Daarnaast wordt stilgestaan bij de specifieke onderzoeksmethoden binnen de geesteswetenschappen. Verder wordt aandacht besteed aan de Oosterse en Derde Wereld filosofie.

In dit kader wordt tevens aandacht besteed aan een reeks regionale denkers en hun wetenschappelijke ideeën over de Latijns- Amerikaanse en Caribische beschaving. In het verlengde hiervan vindt ook een bespreking plaats van de bijdrage van enkele belangrijke Surinaamse denkers aan deze wetenschappelijke discussie over de Caribische identiteit.

## Leerdoelen

1. aangeven wat de (overeenkomsten en verschillen van) wetenschapsbeoefening in de alfa, béta en gamma wetenschappen inhoudt.
2. verklaren waarin de Oosterse en Derde Wereld filosofie van de Westerse filosofie verschillen.
3. wetenschappelijke discussies kritisch benaderen op basis van wetenschapsfilosofische principes.
4. in hoofdlijnen de historische ontwikkeling van de geesteswetenschappen aangeven.
5. verklaren waarin Latijns- Amerikaanse en Caribische wetenschappers aangaande de geesteswetenschappen verschillen van Europese en Noord-Amerikaanse denkers.
6. de theorieën en opvattingen van enkele (geestes)wetenschappelijke denkers uit Suriname aangaande de Surinaamse natie kritisch benaderen en plaatsen

## Onderwijsvormen

Hoorcolleges en werkcolleges.

Individuele en groepsopdrachten, Klassengesprekken en discussies. Groepswerk en presentaties,

## Toetsing

Individuele en groepsopdrachten (20%), Essay, inclusief presentatie (30%); Tentamen (50%).

Het vak is gehaald bij een gemiddeld cijfer van 5,5 (met een minimum van 5,0 per deeltentamen).

## Literatuur

1. F. A. E. Verberk. 1992. *Wat is Wetenschap. Een inleiding in de wetenschapstheorie*. Baarn- Uitgeverij H. Nelissen, 1992 (1998, 2<sup>e</sup> druk), 285p. ISBN: 90 244 1291 9

2. Rens Bod (2010) *De vergeten wetenschappen. Een geschiedenis van de humaniora*. Amsterdam- Bert Bakker, 2010 (2012, 4<sup>e</sup> druk), 520p. ISBN: 978 90 351 3485 0

3. O. Nigel Bolland (ed.) (2004) : *The Birth of Caribbean Civilisation. A Century of Ideas about Culture and Identity, Nation and Society*. Kingston/Miami- Ian Randle Publishers. ISBN: 976-637-109-1

4. . Hans Achterhuis 1975: *Filosofen van de derde wereld. Fanon, Guevara, Freire, Illich, Mao*. Amsterdam- Basis/Ambo,.

ISBN:

## **2.07. Suriname 2: 1863 – 1945 6 stp.**

Docent: I.Roemer

### Korte omschrijving

In het vak Suriname 2 staat de maatschappij centraal die na de afschaffing van de slavernij is ontstaan. Hierbij worden de belangrijkste ontwikkelingen op sociaal- economisch, politiek en cultureel gebied aan de orde gesteld. Het regeringsreglement van 1865 en de instelling van de Koloniale Staten staan in verband met de transformatie van de slavenmaatschappij naar een meer

plurale maatschappij. De afschaffing van de slavernij en de komst van contractarbeiders hebben grote invloed gehad op de Surinaamse samenleving op sociaal-economisch, cultureel en politiek gebied die doorwerken tot in de hedendaagse samenleving. De Surinaamse samenleving wordt in verschillende opzichten getransformeerd, met name op sociaal-economisch en cultureel gebied, zoals de overgang van een plantage-economie naar een meer gediversificeerde economie, het ontstaan van de plurale samenleving met verschillende etnische groepen, culturen religieën etc. en tenslotte veranderingen op politiek bestuurlijk gebied. De komst van Aziatische contractarbeiders heeft niet kunnen voorkomen dat de plantagelandbouw uiteindelijk ten einde komt. Door de blijvende vestiging van de immigranten komt er meer nadruk te liggen bij de kleinlandbouw. Er ontstaat een verbreding van de economie door de bloei van de grondstoffenexploitatie (o.a. balata, bauxiet en goud). In de jaren dertig van de twintigste eeuw wordt de kolonie zwaar getroffen door de internationale economische crises en krijgt vervolgens ook te maken met de Tweede Wereldoorlog.

### Leerdoelen

1. in hoofdlijnen een beeld schetsen van de belangrijkste ontwikkelingen (gebeurtenissen, verschijnselen, processen en structuren) op politiek-bestuurlijk, economisch en sociaal-cultureel gebied in Suriname in de periode 1863-1945.
  2. de belangrijkste ontwikkelingen in Suriname tijdens de Tweede wereldoorlog schetsen en uitleggen welke belangrijke veranderingen zich in die periode hebben voorgedaan.
- aan de hand van verschillende werken een onderwerp vanuit verschillende visies en perspectieven

### Onderwijsvormen

#### Hoorcolleges

Werkcolleges : opdrachten, discussies en korte presentaties

#### Gastcolleges.

#### Toetsing

Kleine opdrachten 30 % ; Schriftelijk tentamen 70 %

### Literatuur

Egger, J. (2013) Langzaam ontwaken: sociaaleconomische ontwikkelingen van Creolen, 1873-1940. In Egger, J.L. (red.). *Ontwaakt en ontwikkelit u*. Paramaribo: IMWO 51-92.

Emmer, P., (1995). De grote teleurstelling: het Caribische gebied, Suriname en de prijs van de vrijheid. In L. Gobardhan-Rambocus, M.S. Hassankhen & J.L. Egger (red.), *De Erfenis van de Slavernij* (pp. 93-113). Paramaribo: Anton de Kom Universiteit.

Emmer, P.C. (1986). The Meek Hindu: The recruitment of Indian Labourers for service overseas, 1870-1916' *Colonialism and Migration; Indentured Labour Before and After Slavery*. Dordrecht: Floris, 187-207.

Hassankhan, M.S. (2014). The Indian indentured experience in Suriname: Control, accommodation and resistance 1873-1916. In M.S. Hassankhan, B.V. Lal & D. Munro

- (Eds.). *Resistance and Indian indenture experience: Comparative perspectives* (pp.208-231). New Delhi: Manohar Publishers & Distributors.
- Hassankhan, 2015: Historiography of Indentured Labour (paper conf Trin. Mei 2015)
- Heilbron, W. (1982) *Kleine boeren in de schaduw van de plantage. De politieke economie van de na-slavernijperiode in Suriname*. Amsterdam: Rob Stolk, pp. 65-77. ( **hfdst 2** )
- Hira, S., (1984) *Van priary tot en met De Kom: de geschiedenis van het verzet in Suriname, 1630- 1940* (4<sup>e</sup> druk) 's Gravenhage: Blok & Flohr, pp. 177-187 en 243-271. (**hfdst 1V**)
- Hoefte, R. (1998). *In place of slavery: A social history of British Indian and Javanese laborers in Suriname*. Florida: University Press of Florida, pp. 25-60.
- Horst, L. (2004). *Wereldoorlog in de West: Suriname, de Nederlandse Antillen en Aruba: 1940-1945*. Hilversum: Verloren.
- Jagdeu, E. en Amoksi, M. (2013) De Marrons in Suriname in de post-emancipatieperiod. In Egger, J. (red.). *Ontwaakt en ontwikkelt u*. Paramaribo: IMWO, 241-274.
- Klinkers, E. (1997). Op hoop van vrijheid: van slavensamenleving naar Creoolse gemeenschap in Suriname 1830-1880. *Bronnen voor de Studie van Afro-Surinaamse Samenlevingen 18*, 113-143.
- Lier, R. van (1971) *Samenleving in een grensgebied: een sociaal-historische studie van Suriname* (2<sup>e</sup> druk). Deventer: Van Loghum Slaterus, pp. 131-159, 272-286. (**hfdst 7,8.10**)
- Meel, P. (2008). Terughoudende staat, opkomende natie: Surinaamse helden en heldinnen. In R. Hoefte, P. Meel & H. Renders (red.), *Tropenlevens: de (post)koloniale biografie* (pp. 236-262). Leiden: KITLV.
- Ramsoedh, H. (1990) *Suriname 1933-1944: koloniale politiek en beleid onder gouverneur Kielstra*. Delft: Eburon, pp.133-139. (Kijk in Erfenis van slavernij 1995)
- Renselaar, H. van (1963) De houding van de Creoolse bevolkingsgroep in Suriname ten opzichte van de andere bevolkingsgroepen: in het bijzonder ten opzichte van de Hindostanen. *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 119, nummer 1, 93-105.
- Scholtens, B. (1985). *Suriname tijdens de Tweede Wereldoorlog*. Paramaribo: Anton de Kom Universiteit van Suriname.
- Willemsen, G. (1980) *Koloniale politiek en transformatieprocessen in een plantage-economie: Suriname 1873-1940*. Amsterdam: Kaal, pp. 272-287. ( **hoofdstuk1X** )

PowerPoint Presentaties; Documentaires;

Totaal aantal pagina's: ± 375

## 2.08. WG 3 1850 - 1945 6 stp.

Docent: L.Darson

Korte omschrijving

In dit vak worden politieke, sociaaleconomische en culturele aspecten van de wereldgeschiedenis vanaf de tweede industriële revolutie en het moderne imperialisme en de expansie van Europa en Noord Amerika tot het einde van de Tweede Wereldoorlog behandeld. De aspecten worden

voornamelijk vanuit cross-culturele verbanden tussen de verschillende beschavingen bekeken. Het accent wordt gelegd op de ontwikkelingen in Eurazië, en Afrika.

### Leerdoelen

1. De belangrijkste ontwikkelingen op sociaal-economisch , politiek en cultureel gebied in Eurazië en Afrika gedurende de periode 1850- 1945 in het kader van wereldgeschiedenis weergeven;
2. de doorwerking van historische verschijnselen en processen uit de behandelde periode in de hedendaagse verklaren;
3. verschillende visies over de ontwikkelingen in de behandelde periode met elkaar vergelijken;

de werking aangeven van verschillende ideologieën/systemen: namelijk kapitalisme/liberalisme/neoliberalisme; marxisme/communisme en socialisme en sociaaldemocratie

### Onderwijsvormen

Hoor- en werkcolleges.

Individuele en korte groepsopdrachten en discussies over van te voren gegeven vragen.

### Documentaire op YouTube

### Toetsing

Opdrachten 30% en schriftelijke toets 70%

### Literatuur

#### **Verplichte literatuur:**

1. Tignor, R, Jeremy Adelman a.o. *Worlds Together Worlds apart: A history of the World from the beginnings of Humankind to the Present.* (New York/London: Norton X Co, 2011) Hoofdstuk 17 t/m20 (122pag)
2. Caljé J en den Hollander(1996) Hoofdstuk 2t/m4 en 10t/m 13(213 pag.)
3. 3 S Shillington, K(1995).: *History of Africa*  
(London: McMillan, London.) Hoofdstuk 18t/m25 (105 pg)  
Totaal: 440 pag.

#### **Aanbevolen literatuur :**

Bentley. . J. H. (1996) "Cross-Cultural Interaction and periodization in World History"  
*The American Historical Review*, Volume 101, no 2 ( June): 749-770.

Callewaert , Winand M. en Goddeeris , I. (2010) , : *Een Geschiedenis van India.* Acco .  
Encyclopedia of World History (2007). *The Ultimate Guide to the Worlds Past..*

Kooiman Dick (2009). *Kapitalisme, Kolonisatie en Cultuur; Arme en rijke landen in historisch perspectief* KIT Publishers, Amsterdam 2009

Geoffrey Barraclough(1991): *Introduction to contemporary history.*  
Harmondsworth.Pelican.

Dictaat + PPT

## **2.09. Suriname 3: 1945 - heden 6 stp.**

Docent: J.Egger

Korte omschrijving

Na 1945 is Suriname sterk veranderd. Het maatschappelijke gebeuren werd beïnvloed door politieke, sociaal – economische, culturele en demografische ontwikkelingen. De economische investeringen hebben geleid tot groei, maar het werkgelegenheidsvraagstuk is nooit goed aangepakt. Uiteindelijk werd het land onafhankelijk maar nog geen 5 jaar later hadden militairen de staatsmacht overgenomen. Dit onderdeel probeert een antwoord te vinden op de vraag hoe de vele veranderingen op diverse gebieden verklaard kunnen worden en wat de gevolgen waren.

Leerdoelen

1. uitleggen welke de belangrijkste ontwikkelingen in Suriname zijn geweest op sociaal - economisch, politiek, cultureel en demografisch gebied.
2. uitleggen waarom in de Surinaamse politiek na 1945 vertegenwoordigers van etnische politieke partijen in het machtscentrum zaten.
3. enkele sleutelbegrippen toepassen onder andere plurale samenleving, creolisering, integratie, acculturatie, assimilatie en dekolonisatie.
4. een eenvoudige analyse maken van problemen in Suriname na 1945 als gevolg van de grote maatschappelijke ontwikkelingen.

conclusies trekken uit artikelen en boeken over Suriname na 1945 en daarbij opschrijven welke ontwikkelingen deze periode hebben gedomineerd op sociaal – economisch, politiek, cultureel en demografisch gebied.

Onderwijsvormen

Er zijn hoor- en werkcolleges waarbij power point presentaties worden gegeven. Tijdens de werkcolleges worden documentaires vertoond over Suriname na 1945. Aan de hand van een aantal secundaire mogelijk ook primaire bronnen doen studenten zelfstandig onderzoek naar een onderwerp over de aangegeven periode.

Toetsing

Essay 20%; paper 30 % en een schriftelijk tentamen 50%

Literatuur

Buddingh', H. (2017) De Geschiedenis van Suriname. Amsterdam, Nieuw Amsterdam/NRC Boeken, blz. 327 – 456. (p.129)

Caram, A. (2007) Ontsporingen op de weg naar monetaire soliditeit. De driefasen in het bestaan van de Centrale Bank van Suriname 1957 – 2007, blz. 69 – 138. (p. 69)



Dew, E. (1996) *The Difficult Flowering of Suriname. Ethnicity and Politics in a Plural Society*. Paramaribo, Vaco, blz 72- 171. (p. 99)

Egger, J, Een “Creoolse Onafhankelijkheid” in Suriname?, in *HisherTori Tijdschrift voor Surinaamse geschiedenis en Cultuur*, nr. 6, 2015, blz. 29 – 47. (p.18)

Gobardhan-Rambocus, L. (2001) *Onderwijs als sleutel tot maatschappelijke vooruitgang. Een taal – en onderwijsgeschiedenis van Suriname, 1651 – 1975*. Zutphen, Walburg Pers, blz. 382 – 437. (p. 55)

Neus, H. *Literatuur in Suriname sinds 1975*, ?, in *HisherTori Tijdschrift voor Surinaamse geschiedenis en Cultuur*, nr. 6, 2015, blz. 101 – 112. (p. 11)

Ramsodh, H. (2018) *Surinaams onbehagen. Een sociale en politieke geschiedenis van Suriname 1865 – 2015*. Hilversum, Verloren, blz. 143 – 222. (p. 79)

Tjong Ayong, N. (2018) *Muziek maken is het liefste wat ik doe!*, Utrecht, Eigen beheer, blz. 72 – 110. (p. 38)

Total Paginas = 498

## **2.10. Verdieping 1: Aanzet paper 2 3 stp.**

Docenten: Docentencollectief

Korte omschrijving

Bij dit verdiepingscollege wordt over een thema uit de wereldgeschiedenis door de docenten een inleiding gehouden, waarna de studenten aan de hand van een geformuleerde vraagstelling een eenvoudig onderzoek moeten verrichten. Het verslag wordt schriftelijk ingediend en in de klas gepresenteerd, waarbij twee medestudenten een reflectie geven en de rest van de groep kritische vragen stelt.

Voor het collegejaar 2020- 2021 is het onderwerp *Slavernij in de wereldgeschiedenis* gekozen.

Verdieping 1 wordt in twee delen van elk 3 credits uitgewerkt. Deel 1 wordt afgerond met het schriftelijk tentamen (collegestof en literatuur) en een concept onderzoeksvoorstel. In het tweede gedeelte Vervolg Verdieping 1 wordt er onderzoek verricht en wordt het resultaat schriftelijk en mondeling gepresenteerd.

Leerdoelen

- Uitleggen welke vormen van slavernij bij verschillende volkeren hebben bestaan en welke de belangrijkste kenmerken waren van elk van ze.
- De belangrijkste debatten in de historiografie van de slavernij kunnen weergeven;

- Een vergelijking kunnen maken tussen de slavernij in verschillende tijden en bij verschillende volkeren
- De methoden en technieken en de vaardigheden kunnen toepassen die horen bij een eenvoudig onderzoek en de daarbij horende rapportage.

#### Onderwijsvormen

Onderwijsvorm: hoorcolleges, werkcolleges, presentaties, paneldiscussies. Verrichten van een eenvoudig onderzoek en de resultaten presenteren: schriftelijk en mondeling).

Peerreview: commentaar op elkaars werkstukken.

#### Toetsing

Wijze van toetsen: participatie (opdrachten en peer review) 10%, werkstuk 50% en schriftelijk tentamen 40%

#### Literatuur

Reader: wordt aan het begin van de cursus verstrekt.

Lijst van verplichte en aanbevolen literatuur (wordt aan het begin van het semester verstrekt).

Totaal aantal pagina's = 300 – 325 pag.

### **2.11. Historiografie en theoretische geschiedenis 6 stp.**

Docent: M.Hassankhan en O. Donk

#### Korte omschrijving

Tijdens deze module wordt aandacht besteed aan de ontwikkeling van de geschiedschrijving in de wereld gedurende de 20ste en 21ste eeuw. De nadruk ligt hierbij op de benaderingen die er in de loop der jaren zijn gebruikt in de geschiedschrijving in de wereld en in Suriname

#### Leerdoelen

1. Een beeld schetsen van de belangrijkste benaderingen en theorieën in de geschiedschrijving vanaf het einde van de 19<sup>e</sup> eeuw;
2. Uitleggen welke bijdragen sociologie en antropologie hebben geleverd tot de ontwikkeling van de geschiedwetenschap;
3. Aantonen dat het gebruik van theorie in de geschiedschrijving nuttig is;
4. In hoofdlijnen de ontwikkeling van de Surinaamse historiografie van na 1945 weergeven (Kennis en inzicht);

een opstel kunnen maken op basis van een eenvoudige literatuurstudie over een historiografisch onderwerp .

#### Onderwijsvormen

Combinatie van hoor- en werkcollege.

- De studenten bestuderen elke week een deel van de verplichte literatuur en presenteren samenvattingen, waarop hun medestudenten commentaar leveren. De docent treedt faciliterend en sturend op, en geeft aanvullingen om hiaten op te vullen.
  - De docent behandelt enkele onderwerpen in de vorm van hoorcolleges;
  - Verrichten van een eenvoudig onderzoek en rapportage door de studenten;
- Discussie over verschillende onderwerpen die aan de orde komen.

Toetsing

Opgaven 25%; Werkstuk 20%; schriftelijke eindtoets 55%

Literatuur

1. Tosh, J.. (2015). *The Pursuit of History. Aims, methods and new directions in the study of history* (sixth edition). London/New York: Routledge. pp. 289
2. Hassankhan, M.S.,; Jerome Egger en Erik Jagdew( red.) . 2013. *Verkenningen in de Historiografie van Suriname*. Paramaribo, Anton de Kom Universiteit. Dl 1: Hfdst 1, 2, en dl 2: hfdst 3; Aantal pag. 131

Totaal aantal pag. 410 p

## **2.12.WG 4: 1945 - heden 6 stp.**

Docent: L.Pinas – Darson en I.Roemer

Korte omschrijving

De cursus De Wereld na 1945 verschaft studenten inzicht in de politieke, economische en sociale ontwikkelingen na de 2<sup>e</sup> WO die van grote invloed zijn (geweest) op het wereldgebeuren.

Leerdoelen

1. Uitleggen welke de belangrijkste ontwikkelingen in de wereld sedert 1945 zijn geweest op sociaal, economisch, politiek en cultureel gebied
2. De belangrijkste demografische ontwikkelingen in de wereld verklaren, inclusief migraties en de gevolgen daarvan; de invloed van de ziekten en gezondheid op de samenleving.
3. De uitdagingen opnoemen waarmee de landen in de wereld worden geconfronteerd en hoe ze deze uitdagingen te lijf gaan. Uitdagingen zoals terrorisme, drugshandel, mensenhandel, armoede bestrijding, Global Warming.

Zelfstandig gegevens over recente ontwikkelingen in de wereld kunnen zoeken en een korte presentatie kunnen geven

Onderwijsvormen

Hoorcolleges in PowerPoint.

- historische DVD en documentaires bekijken

•werkcolleges met interactieve opdrachten zoals

a. (groeps-) presentaties.

b. discussies

c. muurkranten maken

Toetsing

Opdrachten 30%; Schriftelijk tentamens ( deeltijdse- en eindtoets) 70%

Literatuur

1. Voorgescreven verplichte literatuur.(414 pag.)

- Tignor, R., Adelman, J. e.a. (2011): Worlds Together Worlds apart: A history of the World from the beginnings of Humankind to the Present, Norton X Co, New York/London. Hoofdstuk 20 - 21 ( pag. 745 – 823)( 78 pag)
- Bosscher, D., Renner, H., e.a.(2000): De wereld na 1945, Het spectrum, Utrecht (216 pag)
- 
- Caljé, P., Hollander den, J.,(2008): De Nieuwste Geschiedenis, Het spectrum, Utrecht (120 pag.)

2. college stof “Hand out print “PowerPoint presentaties.  
korte DVD & documentaires

**Hieronder zijn de omschrijvingen van de onderdelen van het vervolg van Studieloopbaan begeleiding/ Persoonlijke Vorming. In dit overzicht gaat het om 4 onderdelen van ½ stp in het tweede jaar. Hier zijn het 2 modulen van elk 1 stp.**

**B 1 en 2 Studieloopbaanbegeleiding/Persoonlijke vorming**

Docent: Wordt nog bepaald

Korte omschrijving

In het tweede collegejaar zullen studenten aan de hand van nieuwe ontdekkingen over henzelf een concreet (SMART) persoonlijk ontwikkelplan (POP) opstellen Gedurende het collegejaar zal er worden nagegaan hoe de uitvoer van dit plan vordert en welke aanpassingen eventueel nodig zijn.

Ook leert de student een Logboek bijhouden.

Daarnaast worden middels rollenspellen en simulaties teamrollen herkend, volgens de theorie van Belbin.

Leerdoelen

- de persoonlijke leerdoelen uitwerken in een persoonlijk ontwikkelplan (POP).
- typisch teamrolgedrag herkennen en waarderen
- SMART doelen opstellen

Een Logboek bijhouden en de voordelen ervan aangeven

## Onderwijsvormen

- Peergroepbijeenkomsten, Reflectie rapporten en peer to peer feedback
- POP-gesprekken  
rollenspel

## Toetsing

Een portfolio bestaande uit:

- Bijgehouden POP en POP gesprekken, Reflectieverslagen

Paper over teamgedrag

## Literatuur

Studiegidsen SLB/PV, blok 5 en 6

## **B 3 en 4 Studieloopbaanbegeleiding/Persoonlijke vorming**

Docent: Wordt nog bepaald

## Korte omschrijving

In het vierde semester maakt de student kennis met de invloed van lichaamstaal (bodylanguage) op het verloop van een gesprek. Verder wordt middels rollenspellen en simulaties duidelijk welke stijl hij kan vertonen in een conflict.

Aan het eind van het semester maakt de student een evaluatie van de stand van zaken betreffende zijn POP.

## Leerdoelen

- identificeren welk effect diverse houdingen kunnen hebben op het verloop van het gesprek.
  - aangeven welke conflictstijl hij geneigd is aan te nemen bij een conflict en wat daarvan het gevolg is op de samenwerking binnen een team.
- effectiever communiceren en samenwerken

## Onderwijsvormen

- Peergroepbijeenkomsten,
  - Rollenspellen en simulaties
  - Reflectie rapporten en peer to peer feedback
- POP-gesprekken

## Toetsing

Een portfolio met:

- De bijgehouden POP's
- Reflectieverslagen

## Literatuur

Studiegidsen SLB/PV, blok 7 en 8

## Derde Jaar

**3.01 (A, B en C) tot en met 3.06 (A, B en C) zie hieronder.**

**De modules van de 3 Minors zijn bij elkaar. 3.01 A. tot en met 3.05 A. zijn de modules voor Archeologie. 3.01 B. tot en met 3.05 B. zijn de module voor GET en 3.01 C. tot en met 3.06 C. zijn van Archivistiek.**

### **3.07. Geschiedenis van Noord Amerika 3 stp.**

Docent: J.Egger

Korte omschrijving

*Noord Amerika: van kolonie naar wereldmacht* geeft een overzicht van de geschiedenis van dit continent vanaf de komst van Europeanen tot het begin van de 21<sup>ste</sup> eeuw. De module geeft kort en in grote lijnen een beeld van de koloniale periode en legt vervolgens de nadruk op de 19<sup>de</sup> en 20<sup>ste</sup> eeuw. Economische, sociaal maatschappelijke, politieke en culturele factoren hebben geleid tot de groei van een kleine kolonie tot een wereldmacht.

Leerdoelen

1. Verklaren waarom Noord-Amerika van een kolonie een wereldmacht is geworden.
2. De factoren opnoemen die een rol hebben gespeeld bij de ontwikkeling van een eigen Amerikaanse maatschappij.
3. Verklaren hoe de snelle groei van de economie in de 19<sup>de</sup> eeuw heeft bijgedragen aan de ontwikkeling van de Verenigde Staten tot een wereldmacht.

Aan de hand van economische, sociaal maatschappelijke en militaire ontwikkelingen een analyse maken van de ontwikkelingen in Noord-Amerika in de 20<sup>ste</sup> eeuw.

Onderwijsvormen

Er zijn hoorcolleges en discussies waarbij power point presentaties worden gegeven. Verder is er een documentaire waarbij een aspect van de Noord Amerikaanse geschiedenis wordt belicht.

Toetsing

Schrijven van 1 essay (20%), klassepresentaties (20%) en een schriftelijk tentamen (60%)

Literatuur

Remini, R. (2008). *A Short History of the United States: From the Arrival of Native Americans to the Obama Presidency*. New York: Harper Perennial, hfd 9 t/m 11, blz. 245 – 336

Van Rossum, M. (2002). *De Verenigde Staten in de twintigste eeuw*. Den Haag: Sdu Uitgevers, 3<sup>de</sup> dr., blz. 9 - 49.

Totaal aantal paginas=131

### **3.08. Verdieping 2 Literatuurstudie 10 stp.**

Docent: Docentencollectief : Een team van minimaal 4 docenten

#### Korte omschrijving

Het verdiepingsvak biedt de studenten de mogelijkheid om middels een literatuurstudie zelfstandig 900 bladzijden aan literatuur (artikelen en boeken of boekdelen) te bestuderen in de door hen gekozen onderwerpen binnen hun specialisme. Aan de hand van gegeven richtlijnen moet de student een literatuurlijst van 900 pagina's samenstellen waarvan de werken gegroepeerd zijn rond bepaalde thema's of onderwerpen uit de geschiedenis. De lijst wordt ter goedkeuring aangeboden aan de desbetreffende docenten. De faciliteiten van de bibliotheek van de Anton de Kom Universiteit van Suriname bieden de mogelijkheid door diverse abonnementen op bestanden met full tekst, recente artikelen te raadplegen om een representatieve lijst samen te stellen. Ook kunnen de studenten literatuur buiten de bibliotheek zoeken, inclusief digitale werken, mits de gekozen werken ook toegankelijk zijn voor de docenten.

De studenten moeten literatuur uitzoeken over thema's die zijn geselecteerd. De themas' kunnen betrekking hebben op een land, meerdere landen of de hele regio. Onderwerpen met een comparatief karakter hebben voorkeur.

#### Leerdoelen

1. Relevante literatuur zoeken, selecteren en ordenen.
2. Literatuur zelfstandig analyseren.
3. Relevante gegevens uit de bestudeerde literatuur destilleren en daarover mondeling verslag kunnen uitbrengen in de vorm van een mondeling tentamen. Alternatieve formulering;

#### Onderwijsvormen

In totaal 8 contacturen met plenaire meetings en verder individuele meetings om de individuele literatuurlijsten te bespreken.

Het voornaamste doel van deze cursus is dat de studenten meer kennis en inzicht vergaren over bepaalde onderwerpen uit de geschiedenis. Hiervoor zijn bepaalde academische vaardigheden vereist en moeten zij de verworven kennis kunnen toepassen.

Het docentencollectief verstrekt van tevoren een tentatieve literatuurlijst waaruit de studenten kunnen kiezen. Zij mogen echter ook andere werken kiezen na goedkeuring door het docentencollectief.

#### Toetsing

Een mondeling tentamen van 45 minuten afgenomen door minimaal 2 docenten van de studierichting geschiedenis

#### Literatuur

Aan de hand van een literatuurlijst en een eigen keuze in overleg met een aangewezen docent een selectie maken.

### **3.09. Thesis ontwerp 3 stp.**

Docent: Docentencollectief

Korte omschrijving

In het kader van deze cursus moet de student aan de hand van een gekozen these onderwerp een onderzoeksvoorstel inleveren bestaande uit de introductie van het onderwerp, de vraagstelling bestaande uit hoofd- en deelvragen, de methode van onderzoek, een theoretisch raamwerk indien relevant, den een opgave van de meest essentiële literatuur en bronnen.

De resultaten worden gepresenteerd binnen de groep, waarbij medestudenten en docenten commentaar leveren. Dit commentaar wordt verwerkt in een definitief document, dat als bijlage dient bij de formele aanvraag voor goedkeuring van een these onderwerp.

In deze fase wordt de thesebegeleider ook betrokken om zijn goedkeuring aan het thesevoorstel te kunnen geven.

Leerdoelen

- Een onderzoeksvoorstel formuleren, inclusief een inleiding van het theseonderwerp, de afbakening ervan, de probleemstelling, methode van onderzoek en een verantwoording van het theoretisch raamwerk;

Zijn thesevoorstel schriftelijk en mondeling presenteren

Onderwijsvormen

Werkcollege met intensieve begeleiding door de docent. Dit is een praktijkvak, waarbij de studenten de vaardigheden en technieken van het historische ambacht leert en toepast.

Zij moeten regelmatig opdrachten uitvoeren, waarbij onderdelen van het thesevoorstel worden voorbereid en ingeleverd. De resultaten worden gepresenteerd in de groep.

Toetsing

Werkstuk: Uitgewerkt onderzoeksvoorstel voor de BA-these **en** mondelinge presentatie

Literatuur

- Richtlijnen voor het maken van een werkstuk;
- Thesisreglement van de Faculteit
- thesishandleiding Bachelor geschiedenis

Collegedictaat

### **3.09.Vervolg Bachelor Thesis 12 stp.**



Docent: Docentencollectief.

### Korte omschrijving

De BA thesis is gebaseerd op een probleemgestuurd onderzoek in de afstudeerrichting (major of special). Voorafgaand op het eigenlijke onderzoek heeft hij het onderzoeksvoorstel voorbereid in het kader van de cursus “Voorbereiding thesisvoorstel”, waarbij hij zijn thesisvoorstel in seminarvorm presenteert. Begeleiding vindt plaats door een docent van de studierichting geschiedenis. Nadere richtlijnen zijn vastgelegd in het thesisreglement en de thesishandleiding.

### Leerdoelen

- 1 Een wetenschappelijk onderzoek met een beperkte omvang opzetten en uitvoeren, en daarbij:
  - a. relatief grote hoeveelheden informatie organiseren en verwerken;
  - b. vakliteratuur en bronnen zoeken, selecteren en ordenen;
  - c. een wetenschappelijk debat analyseren;
  - d. het eigen onderzoek in het wetenschappelijk debat plaatsen
2. Een probleemgestuurd werkstuk schrijven
  - a. een realistische planning hanteren;
  - b. een probleemstelling en deelvragen formuleren;
  - c. een beargumenteerde conclusie formuleren;
  - d. feedback geven en ontvangen;
  - e. aanwijzingen van de docent verwerken.
3. Bronnen analyseren, in een historische context plaatsen en interpreteren.
4. De onderzoeksresultaten helder en beargumenteerd uiteenzetten en op basis daarvan een beargumenteerde conclusie formuleren
5. Een mondelinge presentatie kunnen houden over de opzet en de resultaten van het onderzoek

### Onderwijsvormen

Individuele begeleiding en seminarvorm

### Toetsing

Beoordelingscriteria:

- Helder geformuleerde historische vraagstelling
- Inbedding in historiografische en/of wetenschappelijke discussie
- Verantwoording van de onderzoeksmethode
- Gebaseerd op kritisch onderzoek van secundaire en primaire bronnen

- Voldoende brede literatuurstudie
  - Goed gestructureerd betoog
  - Wetenschappelijke onderbouwde conclusie
  - Correct taalgebruik
- (Zie verder thesisreglement en thesishandleiding)

Literatuur

n.v.t.

## Onderdelen van de Minors

De onderdelen van de 3 minors zijn bij elkaar gebracht om zo een direct beeld te krijgen wat wordt aangeboden. Overal waar de minors zijn genoemd in het bovenstaande overzicht moet een van de beschrijvingen worden ingevoegd. De codes die zijn gegeven komen ook voor in het overzicht. De eerste minor is Archeologie, de tweede GET en de derde is Archivistiek.

### Archeologie

De colleges van deze minor zullen voornamelijk in het Engels worden gegeven.

#### **3.01 A. Archeologie Theorie 6stp**

Docent: Cheryl White

Korte omschrijving

Het doel van de cursus is om studenten te voorzien van een uitgebreide kennis van hoe in de loop der jaren de theorie van de Laagland Neotropische archeologie veranderd is.

De theorieën die onderwezen worden zijn processuele archeologische theorieën en haar empirische en kwantitatieve benadering, die in de eerste plaats als culturele ecologie benadrukt wordt.

Meer genuanceerde benadering van de postprocessuele school begon het perspectief te beïnvloeden van de

- Hedendaagse gemeenschappen, uitgedrukt als etno-archeologie.
- Landschapsarcheologie voor de reconstructie van het menselijk gedrag in het verleden.
- Meer recente, sociaal bewuste onderzoek overgebracht als kritische theorie, en het aflezen van symbolen en betekenis van de materiële cultuur vertegenwoordigt de archeologie van gemeenschappen met als onderwerp gender en etniciteit.

Leerdoelen

1. de vier kenmerken van het Laagland Neotropisch milieu in eigen woorden uitleggen.
2. de twee grote paradigma's in de Archeologie uitleggen
3. het bepalen van de formatie proces van een archeologische vindplaats in de Guyana schild verklaren waarom een archeologische vindplaats gelokaliseerd is in een bepaald milieu

Onderwijsvormen

Hoorcolleges, werkcolleges (PowerPoint presentaties en individuele opdrachten).

Toetsing

Cijfer uit 100%: Opdrachten 50% ; Eindtentamen (50%).

Literatuur

**Verplichte literatuur: total paginas 310**

Cursus syllabus samengesteld door de docent met diverse artikelen. (# totaal paginas ~295)

Versteeg, Aad en Rostain, Stephen. 2005. *Precolumbiana: Guide for the Pre-Columbian room of the Suriname Museum*. Stitching Surinaams Museum.

(totaal paginas~15)

Aanbevolen literatuur:

Keegan, William, Hofman, Corinne and Reniel Rodriguez Ramos (Eds.) 2013. *The Oxford Handbook of Caribbean Archaeology*. Oxford: Oxford University Press.

Joyce, Thomas A. 2012 [1912]. *South American Archaeology: An Introduction to the Archaeology of the South American Continent with Special Reference to the Early History of Peru*. London: Macmillan and Company Ltd.

Peter Stahl (ed). 1995. *Archaeology of the Lowland American Tropics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Silverman , Helaine and Isbell, William H. (Eds.). 2008 . *Handbook of South American Archaeology*. New York: Springer Science and Business Media, LLC.

Thompson, Eric J. 1936. *Archaeology of South America*. Chicago: Field Museum of Natural History.

Versteeg, Aad. 2003. *Suriname Before Columbus*. Paramaribo: Stichting Surinaams Museum.

**3.02 A Ethnoarcheologie 3 stp.**

Docent: Irene Meulenberg, MA

Korte omschrijving

Ethnoarcheologie is de studie van de sociale organisatie en andere etnologische kenmerken van de hedendaagse samenleving op basis van hun materiële cultuur, om conclusies te trekken over samenlevingen uit het verleden. Deze cursus zal de ethnoarcheologie presenteren en bespreken in Zuid-Amerika en het Caraïbisch gebied als studiegebieden. De cursus zal ingaan op de geschiedenis van de ethnoarcheologie. Waarna verschillende onderwerpen aan bod zullen komen en verder worden bestudeerd.

## Leerdoelen

1. de geschiedenis van de etnoarcheologie beschrijven en de rol aangeven die zij speelt in de hedendaagse archeologie.
2. verschillende etnoarcheologische methoden in eigen woorden uitleggen; de verschillende besproken begrippen in eigen woorden uitleggen.
3. kritisch een etnoarcheologisch artikel lezen en dit beredeneren.
4. etnoarcheologische methoden en theorieën toepassen op archeologische studies.

## Onderwijsvormen

Hoor- en werkcolleges, powerpoint presentaties en individuele opdrachten.

## Toetsing

Opdrachten, participatie en een eindtoets.

## Literatuur

### **Reader met verplichte literatuur: Totaal paginas 288**

- Arnold, D.E. 1999. Advantages and disadvantages of vertical-half molding technology: implications for production organization. In: J.m. Skibo and G.M. Feinmand (eds.), *Pottery and people. A dynamic interaction*, Salt lake City: University of Utah Press, Pp. 59-80.
- Bel, M. van den, 2009, The Palikur Potters: an ethnoarchaeological case study on the Palikur pottery tradition in French-Guiana and Amapá, Brazil, *Boletim do Museu Paraense Emílio Geoldi* 4 (1), 39-56.
- Hayden, B. and A. Cannon (1983). Where the garbage goes: refusal disposal in the Maya Highlands. *Journal of Anthropological Archaeology*, 2 (2), 117-163.
- Heckenberger, M.J., Petersen, J. and Neves E., 1999, Village size and permanence in Amazonia: two archaeological examples from Brazil, *American Antiquity* 10 (4), 353-376.
- Hernando, A., G. Politis, A.G. Ruibal, E.B. Coelho (2011). Gender, Power, and Mobility among the Awa-Guaja (Maranhao, Brazil). *Journal of Anthropological Research* 67: 189-211.
- Hofman, C.L. and L. Jacobs 2004. Different or alike? A technological comparison between Late-Prehistoric ceramics and modern-day folk pottery of St.Lucia (W.I.). *Leiden Journal of Pottery Studies* 20: 23-52.
- Houben, I.D.S. 2006. Searching for potters: doing pottery research in the Mixteca Alta. *Leiden journal of pottery studies* 20: 27-44
- Mans, J., 2014. Betwixt and Between: Unraveling material histories in the Southern Guyana-Suriname borderland, in S. ROSTAIN (ed.), *Antes de Orellana, Actas del 3er Encuentro*

*Internacional de Arqueología Amazónica*, Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima, 359-366.

Nicholas, D. en C. Kramer (2001). *Ethnoarchaeology in action*. Cambridge: Cambridge University Press, 12. (hand-out definitives)

Nicholas, D. en C. Kramer (2001). Theorizing ethnoarchaeology and analogy. *Ethnoarchaeology in action*. Cambridge: Cambridge University Press, 33-62 / Hoofdstuk 2.

Nicholas, D. en C. Kramer (2001). Fieldwork and ethics. *Ethnoarchaeology in action*. Cambridge: Cambridge University Press, 63-90.

Nicholas, D. en C. Kramer (2001). Settlement: systems and patterns. *Ethnoarchaeology in action*. Cambridge: Cambridge University Press, 225-254.

Politis, G.G. (1996). Moving to produce: Nukak mobility and settlement patterns in Amazonia. *World Archaeology* 27 (3), 492-511.

Wilk, R.R. 1983. Little house in the jungle: the causes of variation in house size among modern Kekchi Maya. *Journal of Anthropological Archaeology* 2: 99-116.

Wobst, H. M. 2001. Matter over mind: perishables and the glorification of materiality in archaeology, in P.B. Drooker (ed.) *Fleeting identities: perishable material culture in archaeological research (Occasional Paper 28)*: 43-57. Carbondale: Center for Archaeological Investigations.

Vredenburg, A.H.L., 2004a. Cultuur in teken. Materiële cultuur en symboliek bij de Kari'na. *OSO Tijdschrift voor Surinamistiek* 23 (2), 290-304.

### **Aanvullende literatuur:**

Nicholas, D. en C. Kramer (2001). *Ethnoarchaeology in action*. Cambridge: Cambridge University Press.

### **3.03 A. Archeology Field Methods 6 stp.**

Docent: Cheryl White, Ph.D.

#### **Korte omschrijving**

In het kader van deze cursus worden kern veldwerktechnieken geleerd die door archeologen over de hele wereld worden beoefend. Deze omvatten bureauonderzoeken van de toekomstige site, verkenningsveldwerk om basiskennis te verkrijgen van het gebied in kwestie, gestructureerde steekproeven om artefacten onder het oppervlak te ontdekken, en opgraven van archeologische resten, en de daarbij behorende juiste optekening van elke stap van het proces. Een fundamenteel begrip van de fundamentele veldwerkprocedures zorgt ervoor dat een onderzoeker in staat is om de archeologie te beoefenen in welke topografische omgeving dan ook.

## Leerdoelen

1. oppervlakte-objecten observeren en noteren
2. “**pedestrian survey**” of verkenning te voet toepassen
3. site en roosteropgravingen uitvoeren.
4. **Tekenen op schaal**: een ruimtelijke presentatie geven van objecten en/of vindplaatsen door gebruik te maken van tekenen op schaal (verkleinen of vergroten en weergeven in 2D). kaarten met richting in graden en afstand in meter interpreteren door **gebruik te maken van handmatig en digitale apparatuur**.

## Onderwijsvormen

Hoorcolleges, excursies, werkcolleges, en individuele en groep opdrachten

## Toetsing

Cijfer uit 100%; Werkopdrachten (60%) eindtentamen (40%).

## Literatuur

### **Verplichte literatuur Totaal Pagina's= 200**

Cursus-syllabus samengesteld door de docent met diverse artikelen, (totaal # pagina's 80)

Hester, Thomas R., Harry J. Shafer, Kenneth L. Feder, (Eds.). 1997 *Field Methods in Archaeology* (7<sup>th</sup> Edition). Mountain View: Mayfield Publishing Company (totaal paginas 120)

Aanbevolen literatuur:

McMillon, Bill. 1991 *The Archaeology Handbook: a field manual and resource guide*. NY: John Wiley and Sons, Inc.

Reid, Basil (Ed.). 2008. *Archaeology and Geoinformatics: Case Studies from the Caribbean*. Tuscaloosa: The University of Alabama Press.

Stanley, South. 2002. *Method and Theory in Historical Archaeology*. NY: Academic Press.

Fagan, Brian 1995. *Time Detectives: How Scientists use Modern Technology to Unravel the Secrets of the Past*. NYC : Simon and Schuster.

Barber, Russell J.1994 *Doing Historical Archaeology: Exercises Using Documentary, Oral, and Material Evidence*. Upper Saddle River: Prentice-Hall Inc.

### **3.04 A. Archeology Field School 9 stp.**

Docent: Cheryl White, PhD

Korte omschrijving

Goed gepland veldwerk is de basis van archeologisch onderzoek.

Archeologie is een wetenschap die gecontroleerd uitgevoerd dient te worden. Bij het opgraven wordt niet alleen informatie verkregen maar wordt tegelijkertijd door het uit te voeren de context vernietigd waarin de archeologische objecten zich bevinden. Gecontroleerde registratie van alle informatie is daarom van belang.

Om het verhaal van de gebeurtenissen uit het verleden op te stellen,

- moet standaard de uitrusting correct worden gebruikt,
- moeten gestructureerde en consistente methoden gebruikt worden, en
- dient dit goed vast gelegd te worden in een technisch rapport.

Er zijn kernveldtechnieken die door archeologen over de hele wereld worden beoefend. Deze omvatten bureaustudies van de toekomstige site, verkenningsveldwerk om basiskennis te verkrijgen van het gebied in kwestie, gestructureerde steekproeven om artefacten onder de oppervlak te ontdekken, opgraving om archeologische resten te verkrijgen, en de juiste optekening van elke stap van het proces. Een fundamenteel begrip van de basis veldprocedures zorgt ervoor dat een onderzoeker in staat is om de archeologie te beoefenen in welke topografische omgeving dan ook. Aanvullende methoden voor de kernveldtechnieken, namelijk; etnografie, archiefstudies, en mondelinge getuigenissen, kunnen de interpretatie van archeologische gegevens in een unieke geografische omgeving mogelijk maken.

#### Leerdoelen

1. Het opgraven van een archeologische vindplaats met handgereedschap en het verzamelen van artefacten.
2. Het nauwkeurig registreren van oorspronkelijke informatie (provenience) tijdens het veldwerk door gebruik te maken van apparatuur (GPS, Hand Held Compass, Total Station, daily notebook).
3. Laboratoriumregistratie van het gewicht, lengte, breedte en identificatie van de morfologie, kleur, oppervlaktedecoratie en materiaal gevonden artefacten.

De productie van een technisch rapport op basis van dagelijkse veldwerknootities, analyses van artefacten en historische informatie over de site.

#### Onderwijsvormen

Veldwerk, excursies, individuele opdrachten en groepswork.

#### Toetsing

Cijfer uit 100%:

Veldwerk Opdrachten (60)

- dagelijks overzicht van graaftechniek en notitieboek (30)
- demonstreren gebruik van instrumenten (30)

Laboratorium analyse (20)

Veldrapport (20)

Literatuur

**Vereiste lectuur: Totaal paginas 50**

Cursus-syllabus samengesteld door de docent met diverse artikelen, invulformulieren en oefeningen.

(totaal paginas )

Aanbevolen lectuur:

- Hester, Thomas R., Harry J. Shafer, Kenneth L. Feder, (Eds.). 1997. *Field Methods in Archaeology* (7<sup>th</sup> Edition). Mountain View: Mayfield Publishing Company.
- McMillon, Bill. 1991 *The Archaeology Handbook: a field manual and resource guide*. NY: John Wiley and Sons, Inc.
- Reid, Basil A. (ed.), 2008. *Archaeology and Geoinformatics: Case Studies from the Caribbean*. Tuscaloosa: University of Alabama Press.

**3.05 A. Archeology Cultural Resource Management 6 stp.**

Docent: Cheryl White, Ph.D.

Korte omschrijving

1. verbanden leggen tussen drie internationale regelgeving die CRM mandateren .
2. verschillen en overeenkomsten aangeven tussen de nationale strategieën en de particuliere sector bij CRM Impact Assessments.
3. in eigen woorden uitleggen voor niet-overheidsinstellingen (NGO's) wat hun CRM praktijken zijn.
4. aangeven wat de Archeologische ethiek binnen de CRM inhoudt.

Leerdoelen

Cultureel Erfgoedbeheer (CRM) heeft vele definities. De belangrijkste daarvan is het beleid, waarmee het erfgoed van een natie wordt gedefinieerd, erkend, gerespecteerd, en bewaard. Daarnaast is erfgoed een essentieel onderdeel van de nationale identiteit. Er kan echter onenigheid zijn over hoe erfgoed, dat het bewaren waard is, gedefinieerd wordt en wie het recht en verantwoordelijkheid heeft voor het behoud.

De onderwerpen die nationaal erfgoed omvatten zijn: internationale mandaten, infrastructurele ontwikkeling, nationaliteit en repatriëring van erfgoed, erfgoed in conflict gebieden en de rol van niet-overheidsinstellingen (NGO's) bij het bewaren of beheren van erfgoed.

Onderwijsvormen

Hoorcolleges; Powerpoint presentaties; individuele opdrachten



Toetsing

Cijfer uit 100%: Opdrachten (50%), Eindtentamen (50%).

Literatuur

**Verplichte literatuur: (totaal ~170 pag.)**

Een reader samengesteld door de docent.

Aanbevolen literatuur:

Carman, John, 2005. *Against Cultural Property: Archaeology, Heritage and Ownership*. London: Duckworth.

Fitz Gibbon, Kate ed. 2005. *Who Owns the Past: Cultural Policy, Cultural Property and the Law*. New Brunswick: Rutgers University Press.

Kila, Joris and James Zeidler, (eds.). 2014. *Cultural Heritage in the Crosshairs: Protecting Cultural Property during Conflict*. Leiden: Brill Publishers.

Layton, R. (ed.). 1994. *Conflict in the Archaeology of Living Traditions*. London: Routledge

Renfrew, Colin. 2000. *Loot, Legitimacy and Ownership: The Ethnical Crisis in Archaeology*. London: Duckworth.

Rothfield, Lawrence ed. 2008. *Antiquities Under Siege: Cultural Heritage Protection After the Iraq War*. Lanham: Alta Mira Press.

Rowa, Yorke and Uzi Baram, eds., 2004. *Marketing Heritage: Archaeology and the Consumption of the Past*. Walnut Creek: Alta Mira Press.

Samuel M. Wilson, 2007, *The Archaeology of the Caribbean*. Cambridge: Cambridge University Press.

Scarre, Chris and Jeffrey Scarre (eds.), 2006 *The Ethics of Archaeology: Philosophical Perspectives on Archaeological Practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

Skeates, Robin. 2004. *Debating the Archaeological Heritage*. London: Duckworth.

Stone, Peter G. and Joanne Farchkh Bajjalý, eds. 2008 *The Destruction of Cultural Heritage in Iraq*. Woodbridge: The Boydell Press.

## **Geschiedenis Erfgoed en Toerisme**

### **3.01 B. Inleiding Erfgoed toerisme 6 stp.**

Docent: Drs. S. Fokké & Ir. H. Sijlbing

Korte omschrijving

Deze inleidende module beoogt studenten kennis te laten maken met erfgoedtoerisme en hen basaal inzicht te verschaffen in de relatie geschiedenis, erfgoed en toerisme. Hen deelgenoot te maken van het economisch belang van erfgoedtoerisme en om hen basale kennis bij te brengen van diverse aspecten van erfgoedbeheer. In deze module wordt de ontwikkeling van erfgoedtoerisme in internationaal, regionaal en nationaal perspectief behandeld. Aan de hand van

literatuur en multimediale leermiddelen verwerft de student kennis en inzicht in de wijze waarop het erfgoedtoerisme zich heeft ontwikkeld. De dynamiek tussen cultureel erfgoed en toerisme als ook de uitdagingen tussen beide fenomenen is een belangrijk aandachtspunt. Tevens worden de noodzakelijke beleidsmaatregelen met betrekking tot erfgoedbeheer in relatie tot internationale conventies (UNESCO, ICOMOS e.a.) behandeld. Deze module geeft de student ook inzicht in nieuwe beroepsmogelijkheden binnen het gehele erfgoed sector. De integratie van erfgoedappreciatie in het vak geschiedenis komt tevens aan bod.

#### Leerdoelen

1. de basisprincipes van cultureel erfgoed en erfgoedtoerisme relateren aan de Surinaamse historische context;
2. belangrijke onderwerpen die betrekking hebben op het nationaal cultureel erfgoed en erfgoedtoerisme beleid toetsen aan Internationale Conventies en mondiale trends;
3. generieke vaardigheden demonstreren (probleemoplossend kunnen denken, in teamverband werken, creatief kunnen denken, communiceren, reflecteren);
4. meningen en argumenten, met betrekking tot de hedendaagse problematiek van cultureel erfgoed en het erfgoedtoerisme aan de hand van diverse wetenschappelijke bronnen onderbouwen;
5. het verband leggen tussen erfgoedonderwijs en het vak geschiedenis;

#### Onderwijsvormen

Colleges

Excursies

Activerende werkvormen/werkopdrachten:

Internetopdrachten

Casestudies

Groepsopdrachten

Presentaties

Toetsing

Portfolio opdrachten bestaan uit:

Participatie tijdens de les inclusief deelname fieldtrips (20%)

Verslag fieldtrips (15%.)

Paper (15%)

Portfolio-bespreking: Individuele en groepsopdrachten: (35% pnt.)

Presentatie (15%.)

Literatuur

Multimediale bronnen

## Handouts en College PPT's

### Boeken (verplichte literatuur):

- McKercher B. and Cros, H. du, *Cultural Tourism: The Partnership between Tourism and Cultural Heritage management*, 2002. Hfdst. 1 t/m 3, 8 en 9: (77 pg).
- Timothy, D.J. & Boyd, S.W. (2003), *Heritage Tourism*. Prentice Hall, Harlow. Ch. 7: pg. 237-255, Ch.8 pg. 257-279.

### Wetten/Verdragen/Plannen:

- Monumentenwet 2002 (2 pg.).
- ICOMOS International Cultural Tourism Charter (1999), pg. 1-24.
- ICOMOS Charter for the Interpretation and Presentation of Cultural Heritage Sites (2008), pg. 1-14.
- UNESCO Intangible Heritage Convention, Art. 1 en 2 (1pg).
- UNESCO World Heritage Convention, Art. 1 en 2 (1pg.)
- The Historic Inner City of Paramaribo World Heritage City Management Plan 2020-2024, pg. 24-43, 70-83.

### Reader:

- UNWTO International Tourism Highlights 2019 (internationale en nationale statistieken).
- UNWTO Study Tourism and ICH (2012), pg.1-12
- NWTO : Tourism and Sustainability, 2 pg.
- ICOMOS, *Tourism at World Heritage Sites: Site manager's handbook* 1993, pg. 15-48 & 55-78.
- *Cultuur en Toerisme : een spanningsveld ? Uit Nota Cultuur en Erfgoedtoerisme 2004-2009*, pg. 10-12.
- *From Sugar to Heritage Tourism in the Caribbean*, Grant H. Cornwell and Eve W. Stoddard, pg. 205-221.
- Newland, K & Taylor, C (2010) *Heritage Tourism and Nostalgia Trade*, pg. 1 – 31.
- Timothy & Nyaupane: *Cultural Heritage and Tourism in the Developing World*: Ch. 4, pg. 56-65.
- *Making Tourism Count for the Local Economy in the Caribbean. Guidelines for Good Practice*, pg. 1-38.
- *Australian Heritage Commission: Manual Successful Tourism at Heritage Places* (2005), pg. 1- 62.
- Hillebrand,W. (2011). *Erfgoededucatie in de school*, pg. 1-21.

### Multimediale bronnen

- *PPT Heritage Tourism in the Caribbean (Keith Nurse)*
- *Video over E-Tourism*

### 3.02 B. Inleiding Cultuurstudies 6stp.

Docent: J.Egger 6 stp.

#### Korte omschrijving

Cultuurstudies is multidisciplinair. Het grijpt terug naar de geschiedenis maar kijkt ook naar het heden. Cultuur wordt centraal gesteld in de manier hoe ontwikkelingen hebben plaatsgevonden. Wat mensen hebben meegekregen van hun omgeving en de maatschappij waarin zij zijn opgebracht, zal voor een belangrijk deel bepalen hoe zij in het leven staan. Het kolonialisme heeft grote invloed gehad op de wereld buiten Europa vandaar dat meer aandacht hieraan zal worden besteed aan. De nadruk ligt op historische en contemporaine ontwikkelingen in de Cariben en Latijn Amerika.

#### Leerdoelen

1. de basisbegrippen van cultuurstudies opnoemen en definiëren.
2. het belang van cultuur in de ontwikkeling van de mens aantonen.
3. het multidisciplinaire karakter van cultuurstudies verklaren.

#### Onderwijsvormen

Er zijn hoor- en werkcolleges en power point presentaties. Verder worden korte filmpjes vertoond. Tijdens de werkcolleges worden casestudies bekeken. Studenten discussiëren daarover en maken analyses van wat er gepresenteerd wordt. Er worden enkele documentaires vertoond waarover studenten essays zullen schrijven.

#### Toetsing

Essays 40%, klassenopdrachten 10% en een schriftelijk tentamen 50%

#### Literatuur

- Baker, S. (2012) *Cultural Studies. Theory and Practice*. 4<sup>th</sup> edition, blz. 39 -74, 111- 216, 252 – 288, 324 – 360.
- Bolland, N. (ed.) (2004) *The Birth of Caribbean Civilization. A Century of Ideas about Culture and Identity, Nation and Society*. Blz. 160 – 169, 210 – 227, 607 – 616.
- Couwenberg, S. (red.) (1994). *Westerse cultuur: Model voor de hele wereld?*. Blz. 9 – 30.
- Hume, Y and A. Kamugisha (eds.) 2013) *Caribbean Cultural Thought. From Plantation to Diaspora*. Blz. xix – xxix, 28 -39.
- Legêne, S. (2010). *Spiegelreflex. Culturele sporen van de koloniale ervaring*. Blz . 205 – 228.
- Veer, P. van der, Hindostaanse cultuur, in R.Baldewsingh, N.Boedhoe en B. Mahabier, Sarnámi Sanskirti (2018), blz. 15 – 21.

### 3.03 B. Materieel en Immaterieel Erfgoed 9stp.

Docent: Drs. S. Fokké & Ir. H. Sijlbing

#### Korte omschrijving

Deze module beoogt studenten kennis en inzicht te geven in ‘materieel en immaterieel cultureel erfgoed’ (Engels: ‘tangible and intangible cultural heritage’) als onderdeel van het containerbegrip ‘cultureel erfgoed’, zonder evenwel uit het oog te verliezen dat er tussen hen een hechte relatie bestaat. Aan de hand van diverse bronnen, presentaties en individuele veldwaarnemingen wordt een uitgebreid beeld verkregen van de domeinen en elementen van materieel en immaterieel cultureel erfgoed in Suriname. Tevens wordt inzicht verkregen in de inventarisatiesystemen van ICE, de mechanismen, processen, de rol van ICE in de samenleving, de betekenis voor stakeholders en de implicaties bij de conservering nationaal en internationaal.

#### Leerdoelen

1. uitgaande van de multiculturele context van Suriname, de diverse domeinen van materieel en immaterieel cultureel erfgoed van Suriname onderscheiden, inventariseren en verklaren;
2. zelfstandig voorbeelden aanhalen van elementen uit de diverse domeinen en aangeven welke (vermoedelijk) bedreigd worden;
3. zelfstandig een planning maken voor een immaterieel cultureel erfgoed inventarisatie- en documentatieproject en aangeven welke rol gemeenschappen daarin hebben;
4. verklaren waarom materieel en immaterieel erfgoed niet strikt van elkaar gescheiden kunnen zijn, maar van elkaar afhankelijk zijn;
5. uitleggen welke nationale wet- en regelgeving en conventies er zijn op het gebied van de bescherming van het materiële en immateriële erfgoed en wat hun juridische werking is;

#### Onderwijsvormen

Hoor- en werkcolleges met ppt presentaties

Gastcolleges

Presentatie van documentaires

Fieldtrips erfgoedlocaties: Bakkie/Warappakreek, Mariënborg, Oranjetuin begraafplaats, bezoeken aan klinkend erfgoed van Suriname (pijporgels, carillon, torenuurwerken, luidklokken), het Lalla Rookh Museum, het Samaaka Museum te Pikin Slee en Openluchtmuseum Nw. Amsterdam.

Individuele werkopdrachten

Groepsopdrachten (samenwerkend leren)

#### Toetsing

Presentie colleges 10%

Presentie fieldtrips 10%

Verslagen 30%

Portfolio 40%

Presentatie case study 10%

## Literatuur

Reader met aanbevolen literatuur:

Overige UNESCO Cultural Conventions:

- Convention on the Means of Prohibiting and Preventing the Illicit Export, Import and Transfer of Ownership of Cultural Property (1970) 23p;
- Convention on the Protection of the Underwater Cultural Heritage (2001) 32 p.
- Convention on the Protection and Promotion of the Diversity of Cultural Expressions (2005)
- ICOMOS Charter on the Built Vernacular Heritage (1999)

Surinaamse wet- en regelgeving m.b.t. de bescherming van het materiele erfgoed:

- Art. 47 Grondwet (S.B. 1987 no. 116, gew. S.B. 1992 no. 38): *“De Staat bewaart en beschermt de culturele erfenis van Suriname, stimuleert het behoud hiervan en bevordert het beoefenen van wetenschap en technologie in het kader van nationale ontwikkelingsdoeleinden”*, 1p;
- Monumentenwet 2002, (S.B. 2002 no. 72), 28p;
- WET van 16 februari 2006 (S.B. 2006. no. 28, houdende regels betreffende het archiefwezen (Archiefwet), 29p;
- Wet van 7 februari 1952 (G.B. 1952 no. 14), houdende bepalingen tot behoud van voorwerpen die historische, culturele en wetenschappelijke waarde hebben, 3pp;
- Staatsbesluit van 31 oct. 2001 (S.B. 2001 no. 74) - Besluit instelling Bouwcommissie en aanwijzing historische binnenstad, 6p;
- Beschikking Directeur van Openbare Werken d.d. april 2003 inhoudende ‘Bijzondere eisen ten behoeve van bouwplannen in de historische binnenstad van Paramaribo en aangrenzende buffer zones’, gepubliceerd in het A.R.S. van 29 april 2003 (Ao 2003 No. 34), 5p;

## Verplichte literatuur:

- Conventie betreffende de bescherming van het immaterieel cultureel erfgoed 2003 (15p);
- Convention concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage (1972) 16p.
- Guidance note for Inventorying Intangible Cultural Heritage (23p.)  
<https://ich.unesco.org/en/guidance-note-on-inventorying-00966>

Internet boeken:

- Britta Rudolff, (2010) Intangible and Tangible Heritage: A topology of culture in contexts of faith, Bonn. ISBN 978-3-940766-36-6, 289 p. Niet het hele boek, (30p).
- Tourism and Intangible Cultural Heritage, UNWTO, 2012, 131p.

Internet artikelen:

- The Interdependency of the Tangible and Intangible Cultural Heritage, Mounir Bouchenaki, 5p;

- Tangible and Intangible Heritage: from difference to convergence, Dawson Munjeri, 2004, 9p;

The Scope and Definitions of Heritage: From Tangible to Intangible, Yahaya Ahmad, 2006, 9p.

### **3.04 B. Toerisme Management 6stp**

Docent: Ir. Harrold Sijlbing, Drs. S. Fokké; Gastdocenten: Ann Hermelijn MA,

M. Kaliar BSc, M. Nou-Chaia MA, E. Misikaba BSc, G. Oostwijk BSc, W. Jap A Joe MA.

Korte omschrijving

Toerisme management heeft tot doel studenten inzicht te geven in de principes van duurzaam toerisme management bij diverse vormen en elementen van erfgoed en hun management competenties te ontwikkelen gericht op erfgoedsites en -evenementen.

Leerdoelen

1. de basisprincipes van duurzaam toerisme management omschrijven en toepassen;
2. de uitdagingen van materiële en immateriële erfgoedsites en producten begrijpen m.b.t. hun management en instandhouding;
3. de negatieve invloeden die toerisme heeft op erfgoed onderscheiden,
4. de interpretatie van erfgoed ten behoeve van toerisme management begrijpen en vorm geven; stakeholder participatie definiëren en stimuleren.

Onderwijsvormen

- Hoor- en werkcolleges
- Gastcolleges door vertegenwoordigers uit de erfgoed- en toerismebedrijfstak
- Fieldtrips naar Paramaribo, Galibi en Batavia
- Presentatie, internetopdrachten
- Individuele- en groepsopdrachten
- Veldopdrachten en bedrijfsbezoeken

Toetsing

Portfolio:

- a. participatie colleges 15%
  - b. participatie fieldtrips 15%
  - c. drie verslagen fieldtrips 30%
  - d. twee case studies 25%
- overige college-opdrachten 15%

Literatuur

**Verplichte literatuur/reader:**

- McKercher B. & Du Cros, H. (2003) *Cultural tourism: the partnership between tourism and cultural heritage management*, Haworth, London. Chapter 4: Cultural Heritage Management, pg. 43-63; Chapter 14: Presentation and Management of Heritage Assets, pg 215 -230
- Timothy, D.J. & Boyd, S.W. (2003) *Heritage Tourism*. Prentice Hall, Harlow. Chapter 5: Managing Heritage Tourism, pg 133-145
- Timothy, D & Nyaupane, G ( 2009) *Cultural heritage and Tourism in the Developing World*, Routledge. Chapter 4: Heritage Tourism and its impacts pg 56-65
- Dann, M & Seaton, A. (2001) *Slavery, Contested Heritage and Thanatourism*, Haworth. Chapter 1: Slavery as tourist attraction pg 11 - 27
- Pedersen, A. (2002) *Managing Tourism at World Heritage Sites: A practical manual for World Heritage Site Managers*, UNESCO World Heritage Centre. Chapter 3: Tourism Impacts and Problems, pg 29 – 35. Chapter 4: Involving Stakeholders, pg 37 – 44
- Allen, J et all. (2005) *Festival and Special Event Management*, Wiley,& Sons, Australia.

Case studies: EventScotland pg 77-80 & QFest- a cultural festival, pg 441 - 444

#### **Aanbevolen literatuur:**

- UNWTO <http://www2.unwto.org/>
- UNESCO Historic Inner City of Paramaribo <http://whc.unesco.org/en/list/940>
- UNESCO ICH: <http://www.unesco.org/culture/ich/en/lists>
- ICOMOS <http://www.icomos.org/en/what-we-do/disseminating-knowledge/publicationall/116-english-categories/resources/publications/296-isc-cultural-tourism>
- St. Jodensavanne <http://www.jodensavanne.sr.org/>

#### **Overige bronnen:**

- Tijdschriften: SABAKU, Caribbean Beat Magazine, Conde Nast Travel, National Geographic Travel
  - PPT – presentaties
- Videos van UNESCO ICH

### **3.05 B. Tour planning en Tour Guiding 3stp.**

Docent: Ir. Harrold Sijlbing, Drs. Stephen Fokké, diverse gastsprekers en resource personen uit de toerismesector (Cynthia McLeod, Yves Tjon, Errol Gezius en Armand Bhagwandas )

Korte omschrijving

Tour planning en tour guiding heeft tot doel kennis te vergroten met betrekking tot de centrale rol van de tourgids. Het geven van inzicht in de vaardigheden en deze te ontwikkelen met betrekking tot de planning, voorbereiding, uitvoering en evaluatie van tours naar erfgoedlocaties.



De erfgoedlocaties zijn de historische binnenstad van Paramaribo en plantages, waar tevens de ICE wordt geïnterpreteerd

### Leerdoelen

1. De waarde, rol en verantwoordelijkheden van een tourgids begrijpen en uitvoeren als interpretator van erfgoed;
  2. Zelfstandig een cultureel erfgoedtour plannen en uitvoeren;
- Diverse vaardigheden beheersen met betrekking tot het gidsen van bezoekers, gericht op een maximale ervaring van de klanten (communicatie, veiligheid).

### Onderwijsvormen

- Hoor- en werkcolleges
- Individuele werkopdrachten
- Groepsopdrachten
- Fieldtrips naar Fort Zeelandia, Galibi en Batavia

### Veldopdrachten

### Toetsing

- a) Tour planning case study 40%
- b) Presentie 10%
- c) Fieldtrip verslagen 20%

Portfolio-opdrachten 30%

### Literatuur

#### **Verplichte literatuur:**

#### **Reader:**

- Roushanzamir, E & Kreshel, P (2001). *Gloria and Anthony visit a Plantation: History into heritage* in Dann, M & Seaton, A. *Slavery, Contested Heritage and Thanatourism*, Haworth. Pg 177 - 198
- McKercher B. & DuCros, H. (2003). *Cultural tourism: the partnership between tourism and cultural heritage management*, Haworth, London. Chapter 10: Gatekeepers pg 153-170

#### **Internet bronnen:**

- Stg. United Tour Guides of Suriname <https://www.facebook.com/pages/Stg-United-Tour-Guides-of-Suriname/496800840333310>
- Tour Guiding As a Profession and its Principles and Techniques [www.visitmyphilippines.com](http://www.visitmyphilippines.com)
- *Tour guiding principles and techniques:* <https://prezi.com/hzebojhfizf5/tour-guiding-principles-techniques/>

#### **Aanbevolen literatuur:**

- Tijdschriften: Conde Nast Travel, National Geographic Travel

PPT– presentaties

## **Archivistiek**

### **3.01 C. Archief theorie 5 stp.**

Docent: R. Tjien Fooh-Hardjomohammed MPA

Korte omschrijving

De archiefwetenschap heeft zich in de afgelopen decennia ontwikkeld van een hulpwetenschap van de geschiedenis tot een autonome wetenschap. Dit heeft ook zijn weerslag op de archieftheorie en het denken over de archiefwetenschap. In deze module maken studenten kennis met de belangrijkste concepten, modellen en begrippen uit de archiefwetenschap. De verschillende concepten en modellen die de archiefwetenschap hanteert, worden in een historisch perspectief geplaatst zodat de student inzicht krijgt in de ontstaansgeschiedenis ervan. In het bijzonder zal worden ingegaan op de geschiedenis en ontwikkeling van het archiefwezen in Suriname.

In deze module zal de relatie worden gelegd tussen de ontwikkelingen in de informatiehuishouding en de gevolgen daarvan voor de archiveringsfunctie. Daarbij wordt uitgebreid ingegaan op de concepten en modellen die de archiefwetenschap ontwikkeld en hanteert om in deze veranderende informatiewereld de archiveringsfunctie vorm te geven. In het bijzonder wordt aandacht besteed aan de custodiale en de non-custodiale benadering van archieven en het life-cycle en records continuum model.

- Begrippen en termen
- geschiedenis van archivaliek en archiefwezen
- life cycle model
- records continuum
- custodial en noncustodial

Leerdoelen

1. het archiefwetenschappelijk begrippenkader beschrijven en deze toepassen.
2. in eigen woorden de archiefwetenschappelijke concepten en theorieën omschrijven en deze in een analytisch kader plaatsen
3. een omschrijving geven van de archiefwetenschappelijke paradigmawisseling (voorbeelden)

de ontwikkelingen op het gebied van de archiefwetenschap, het archiefwezen over het algemeen, en van Suriname beschrijven.

Onderwijsvormen

- Hoor- en werkcolleges (studenten presenteren)
- Korte individuele opdrachten

Groepsdiscussies

Toetsing

Deelopdrachten 30 %; eindtoets 70 %

## Literatuur

### Verplichte literatuur

Bos-Rops, Y. ; Gustaaf Janssens, Charles Jeurgens e.a. (eds).

(2007). LEZEN! Teksten over het archief . Den Haag , Stichting Archiefpublicaties.

Hfd. 1: 'handboeken en bundels' p.12- 17. **(5 p.)**

Hfd. 2: 'Archivistiek: grondslagen p.18-21. **(3p.)**

Hfdstk 9: 'Archiefterminologie' p.54-57. **(3p.)**

Cook, T. (1996) What is past is prologue: a history of archival ideas since 1898 and the future paradigm shift.' In: *Archivaria* (43), p.17-63. **(46 p.)**

Dingwall, G. (2010) Lifecycle and Continuum. A View of Recordkeeping Models from the Postwar Era', p. 139-162. **(23p.)**

In: Eastwood, T. and Heather MacNeil (eds), 2010,, Currents of Archival Thinking (Santa Barbara, Denver-Oxford)

Eastwood, T. (2010) 'A contested realm: The Nature of Archives and the Orientation of Archival Science', p.3-22. **(19p.)**

In: Eastwood, T. and Heather MacNeil (eds), 2010,, Currents of Archival Thinking (Santa Barbara, Denver-Oxford)

Horsman, P.J., 2009(2004). *Archiveren.Een inleiding.* **(106 p.)**

Archiefschoolschrift 1 (Den Haag, Stichting Archiefpublicaties.)

McKemmish, S. (2001) 'Placing Records Continuum Theory and Practice' in: *Archival Science* pag. 333-359. **(26p.)**

Thomassen, Th. (1999) 'Een korte introductie in de archivistiek.'p. 11-20 in : *Paradigma. Naar een nieuw paradigma in de archivistiek.* Den Haag, Uitg.: Stichting Archiefpublicaties . **(9p.)**

Victoria Lane, Jennie Hill (2011) Where do we come from/ What are we? Where are we going? Situating the archive and archivists'.

In: Jennie Hill (ed.) The future of archives and recordkeeping. A reader. (London, 2011) pag. 3-22. **(19p.)**

**Totaal: 259 uur**

### Aanbevolen literatuur:

Papers conferentie Paradigm Shift. Shifting minds and practices in Recordkeeping,

<http://www.nationaalarchief.nl/actueel/nieuws/archivistische-aardverschuiving-seminar-paradigm-shift-blikt-terug> (papers van Cassie Findlay, Charles Jeurgens, John McDonald en Barbara Reed)

### **3.02 C. Archiveringssystemen 5 stp.**

Docent: T. Sitaram (MA)

R. Tjien-Fooh- Hardjomohamad (MPA)

Korte omschrijving

Deze module wordt vormgegeven rond het concept van het archiveringssysteem. Een archiveringssysteem kan worden gedefinieerd als het geheel van documenten, metadata, processen, procedures, kennis, regels, middelen en mensen waarmee een persoon of organisatie zich voorziet van betrouwbare en duurzame informatie ten behoeve van bedrijfsvoering, herinnering en verantwoording. In de module worden al deze verschillende aspecten van het archiveringssysteem en hun onderlinge relaties behandeld.

In de module wordt gestart met het analyseren van in het verleden gevormde en inmiddels afgesloten archiveringssystemen zoals het verbaalsysteem om van daaruit de problematiek van actuele archiveringssystemen te bestuderen. De vraag die daarbij centraal staat is te onderzoeken op welke wijze organisaties proberen om hun informatie betrouwbaar en duurzaam te houden. Hierbij wordt meer in het bijzonder ingegaan op de digitale archiefvorming en de verschillende vormen van standaardisering en normering, het e-depot en de modellen die daaraan ten grondslag liggen.

-concept archiveringssysteem (mensen en middelen)

-organisatie van archivering

-context begrip

-ISO-normen en standaardisering

-OAIS model/e-depot

-registratuurstelsels

-compliance

Leerdoelen

1. uitleggen welke veranderingen in archiefsystemen er zijn geweest en hoe de verschillende systemen werken.
2. een archiefstuk herkennen en analyseren. Ook een proces/procedure van een brief identificeren en beschrijven.
3. uitleggen wat ordenen en registreren van archiefstukken zijn en waarom het belangrijk is om te ordenen, registreren, en verschillende criteria en ordeningsvormen herkennen.

4. een analyse maken van verschillende standaarden en normen die wereldwijd zijn ontwikkeld en veranderd op het terrein van archivering. (bepaalde ISO standaarden uitwerken)
5. met eigen woorden aangeven wat de effecten zijn van digitalisering op de eigen organisatie en inrichting van archiveringssystemen. Verder bediscussiëren wat de belangen zijn van de veranderende digitale wereld.

#### Onderwijsvormen

- Hoor- en werkcolleges
- Korte individuele- en groepsopdrachten en presentaties
- werkbezoeken aan afdeling DIV – overheid en werkopdrachten

#### Toetsing

Deelopdrachten 30%

Essay 20% en

Eind toets 50%

#### Literatuur

##### **Verplichte literatuur:**

- Hofman, H, 2000, 'Een uitdijend heeal? Context van archiefbescheiden' in: *Context. Interpretatiekaders in de archivistiek, S@P Jaarboek 2000*, p. 45-65. Redactie P.J. Horsman et al. 's-Gravenhage 2000. **(21 pagina's)**
- Horsman, P.J, (2004), *Archiveren. Een inleiding*, Stichting Archiefpublicaties, 's-Gravenhage 2004. Hoofdstuk 2 Archiveringssystemen, p. 37-54. **(18 pagina's)**
- Horsman, P.J, 2009, Abuysen ende Desordiën. Archiefvorming en archivering in Dordrecht 1200-1920. Hoofdstuk 2 Het archiveringsysteem, p. 25-44. **(20 pagina's)**. (Academisch proefschrift)
- Ketelaar, E, 2009, 'Records Management' in: *LEZEN! Teksten over het archief, S@P Jaarboek 2007*, p. 63-70. Redactie Y. Bos Rops et al. Stichting Archiefpublicaties, 's Gravenhage 2009. **(8 pagina's)**
- Schie, H. van, 1992, Registratuur van de Nederlandse overheidsadministratie in de negentiende eeuw. Ordening en ordeningskenmerken. Syllabus 1992, p. 1-45. **(45 pagina's)**

##### **Aanbevolen literatuur:**

- Lee, Ch.A., 2010, 'Open Archival Information System (OAIS) Reference Model', p. 4020-4030, in: *Encyclopedia of Library and Information Sciences*, 3rd edition 2010. **(11 pagina's)**
- Shepherd, E & Yeo, G, 2003, *Managing Records. A Handbook of Principles and Practice*, London 2003.

Sierman, B, 2013, 'Het OAIS-model, een leidraad voor duurzame toegankelijkheid', p. 1-26, in: *Archiefbeheer in de praktijk*, 2013. (27 pagina's)

Trace, G.B, 2002, 'What is recorded is never simply 'what happened': record keeping in modern organizational culture', p. 137-159 in: *Archival Science 2*, Kluwer Academic Publishers Nederland, 2002. (23 pagina's)

### 3.03 C. Toegang en Toegankelijk maken 5 stp.

Docent: T. Sitaram (MA)

R. Tjien-Fooh- Hardjomohamad (MPA)

Korte omschrijving

De begrippen toegang en toegankelijkheid nemen een centrale plaats in binnen het werk van de archiefprofessional. In deze module worden deze begrippen aan de hand van twee verschillende invalshoeken benaderd. In de eerste plaats worden de belangrijkste methoden om archieven toegankelijk te maken behandeld op een manier dat de student deze kan toepassen. Aan de andere kant worden diezelfde methoden aan een kritischebeschouwing onderworpen. Daarbij worden vragen gesteld als: wanneer is een archief toegankelijk? Waardoor laat de archiefprofessional zich leiden bij het maken van keuzesom archieven toegankelijk te maken? Wat is het effect van digitale zoekmethoden op toegang tot informatie en toegankelijkheid van archieven? Voldoen de bestaande methoden van toegankelijk maken nog wel in de veranderende digitale informatiehuishouding?

- concept van toegang en het toegankelijk maken
- verschillende perspectieven (creator, records manager, gebruikers)
- instrumentarium: inventaris etc
- ordenen en beschrijven (standaarden, ISAD(G) ISAAR, EAD, ICATOM,
- meta-datarichtlijnen, -profielen en -standaarden
- ordeningsprincipes en ordeningssystemen

Leerdoelen

1. de belangrijkste principes, methoden en het instrumentarium van toegankelijk maken van archieven identificeren en deze toepassen
2. de beschikbare methoden beoordelen op hunbruikbaarheid voor de omgeving waarbinnen men werkzaam is.

Onderwijsvormen

Hoor- en werkcolleges (Korte individuele- en groepsopdrachten; groepsdiscussies en een kleine literatuur studie

Toetsing

Opdrachten 50% en eindtoets 50%.

## Literatuur

- Voorgescreven verplichte literatuur.
- “ Hand out print “hoorcollege`s powerpoint presentaties.

### **Verplichte literatuur:**

Toegang. *Ontwikkelingen in de ontsluiting van archieven. Jaarboek 2001* Stichting Archiefpublicaties (Bergen op Zoom 2001) **p. 1- 126**

2. ISAD(G): *General International Standard Archival Description Second Edition Adopted by the Committee on Descriptive Standards*. Stockholm, Sweden, 19-22 September 1999.

[http://www.ica.org/sites/default/files/CBPS\\_2000\\_Guidelines\\_ISAD%28G%29\\_Second-edition\\_EN.pdf](http://www.ica.org/sites/default/files/CBPS_2000_Guidelines_ISAD%28G%29_Second-edition_EN.pdf)) **p. 95**

3. [Daniel V. Pitti](#). **Encoded archival description: An introduction and overview**. pages 61-69 (8 p.)

<http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/13614579909516936?journalCode=rinn20>

4. ISAAR (CPF) International Standard Archival Authority Record for Corporate Bodies, Persons and Families Second Edition

[http://www.ica.org/sites/default/files/CBPS\\_Guidelines\\_ISAAR\\_Second-edition\\_EN.pdf](http://www.ica.org/sites/default/files/CBPS_Guidelines_ISAAR_Second-edition_EN.pdf) **p. 97**

### **3.04 C. Waardering, selectie en acquisitie 5 stp.**

Docent R. Tjien Fooh- Hardjomohammed MPA.  
T.Sitaram MA.;

Korte omschrijving

Overheidsorganisaties en particuliere instellingen en personen produceren en ontvangen grote hoeveelheden informatie. Slechts een klein deel van deze informatie blijft voor de eeuwigheid bewaard. Op welke manieren wordt de afweging gemaakt om informatie te bewaren dan wel te vernietigen en wie speelt bij het maken van die afweging een rol?

Vanuit het perspectief van de erfgoedinstellingen wordt veelal beleid geformuleerd welke archieven van belang zijn om voor de eeuwigheid te bewaren. De invalshoek is daarbij tweeledig: aan de ene kant zijn er overheidsarchieven, waarvoor wettelijke regels zijn gemaakt om de selectie van wat bewaard dient te blijven en wat vernietigd moet worden te organiseren; aan de andere kant zijn er particuliere instellingen en personen wier archieven verworven kunnen worden zonder een voorgeschreven procedure.

In deze module maakt de student kennis met de belangrijkste grondslagen en methoden van waardering en selectie van archieven die in de afgelopen decennia wereldwijd zijn ontwikkeld. Daarbij wordt uitgebreid stil gestaan bij de dilemma's waarmee de archiefprofessional wordt geconfronteerd bij het maken van deze keuzen. Meer specifiek leert de student hoe in Suriname

een selectielijst voor overheidsorganen en hoe een acquisitieplan voor particuliere instellingen tot stand komen.

- theorievorming over waardering en selectie
- waardering en selectie in het overheidsdomein (selectielijst, criteria etc. incl. actoren)
- acquisitiebeleid en acquisitieplannen (particuliere archieven, register)
- internationale perspectief in waardering
- documenteren van de samenleving (orale bronnen)

### Leerdoelen

1. uitleggen welke de grondslagen, methoden en het instrumentarium van waardering, selectie en acquisitie zijn en aanduiden wie de actoren zijn die hierbij een rol spelen.
2. de verschillende belangen en dilemma's ten aanzien van waardering, selectie en acquisitie van archieven aangeven.
3. een concept selectielijst opstellen..  
vorm geven aan een acquisitieplan.

### Onderwijsvormen

- Hoor- en werkcolleges (studenten presenteren)
- Korte individuele opdrachten

Groepsdiscussies

### Toetsing

Opdrachten 50% en schriftelijke toets 50%.

### Literatuur

#### **Verplichte literatuur:**

Bos Rops, Y., Gustaaf Janssens, Charles Jeurgens, e.a. (eds) (2007). *LEZEN! Teksten over het archief* (Den Haag, 2007) hfdst.7. Waardering, Selectie en Acquisitie p. 40- 47. ( **7 p.**)

Cox, R.( 2011) 'Appraisal and the future of archives in the digital era'. p. 211- 237. (**26 p.**) In: Jennie Hill (ed.) *The future of archives and recordkeeping. A reader* (London,).

Cumming, K. and Anne Picot.( 2014) , Reinventing appraisal in Archives and Manuscripts. , pag.133-145. (**8 p.**) In: *Archives and Manuscripts*, vol.42, Iss.2, 2014.

Eastwood, T.(2002). "Reflections on the goal of archival appraisal in democratic societies", In: *Archivaria*, 54 : pag. 59-71. (**12 p.**)

Jeurgens, Ch. (2015) " Selectie en vernietiging van archiefbescheiden", in *Archiefbeheer in de Praktijk*: pag. 4000.1-4000.23 (**23 p.**)



Jeurgens, Ch., Herman Bongenaar en Margreet Windhorst. (2007), *Gewaardeerd Verleden. Bouwstenen voor een nieuwe waarderingsmethodiek*. (Den Haag, Nationaal Archief) **pag.99.**

Jeurgens, Ch.en Annemieke Kolle. (2015), *Belangen in Balans. Handreiking voor de selectie van archiefbescheiden in de digitale tijd* (Den Haag, Nationaal Archief ) **pag.41.**

Millar , Laura ( 2014) '*What is the Role of the Archivist in Documenting Society in a Society that is Increasingly Documenting Itself?* . Presentation to KVAN, Gouda, The Netherlands, 29 October 2014, **p.16**

Totaal: 232 pag

### **Aanbevolen literatuur:**

Brown,R. (1995), Macro Appraisal, Theory and the context of the public recordscreator in *Archivaria* 40, pag. 121-172

Robyns, M.( 2014). Using Functional Analysis in Archival appraisal. A practical and effective alternative to traditional appraisal methodologies.(Plymouth, Lanham : Rowman& Littlefield.) hieruit: Trace, Notions of Value: *Currents*, pag. 47-68 and Cloonan, Preserving records of enduring value: *Currents*, pag. 69-88.

### **3.05 C. Beschikbaarstellen en Gebruik 5 stp.**

Docent: T. Sitaram (MA)

Korte omschrijving

Er liggen altijd gebruiksdoelen ten grondslag aan het bewaren van archieven: ze zijn nodig voor de bedrijfsvoering, om zich te kunnen verantwoorden of om de geschiedenis te kunnen reconstrueren. De archiefprofessional dient een goed beeld te hebben van het gebruik en van de gebruiksmogelijkheden die de archieven hebben voor verschillende doelgroepen.

In deze module worden verschillende gebruikskanten van archieven belicht. Het beschikbaar stellen van archiefmateriaal ten behoeve van de bedrijfsvoering stelt andere eisen dan het beschikbaar stellen ten behoeve van bijvoorbeeld het onderwijs. De student verdiept zich in de gebruikseisen en -wensen die de verschillende doelgroepen hebben en hij bestudeert de verschillende (technische) mogelijkheden om daaraan tegemoet te komen. Daarbij wordt ingegaan op de eventuele (soms juridische) beperkingen die aan beschikbaarstelling van informatie uit archieven kunnen worden gesteld. In deze module wordt ook aandacht besteed aan de opkomende nieuwe gebruiksvormen die onder de noemer van big-, open- en linked data ook nieuwe eisen stellen aan de wijze waarop informatie uit archieven wordt beschikbaar gesteld.

-vormen van beschikbaarstellingen en de effecten daarvan op (activiteiten en technieken)

-doelgroepen analyses

-big data, open data en linked data

-educatief en museaal gebruik  
-erfgoed domeinen en -instellingen (bibliotheken, musea, archeologie) tov archieven (samenwerking, training).

## Leerdoelen

1. de verschillende gebruiksmogelijkheden van archieven herkennen en aangeven. Een analyse maken van de verschillende gebruiksmogelijkheden van archieven. De architectuurprincipes verbinden met de aspecten van retrieval.
2. een doelgroep analyse maken en deze kritisch doorlichten.
3. de verschillende vormen van gebruik en beschikbaarstellen (en eventuele beperkingen) van archieven en informatie uit de archieven typeren en bewaken.
4. de belangrijkste principes en modellen op het gebied van informatiearchitectuur opnoemen en gebruiken. Een voorstel doen om een procedure te kiezen en volgen om informatie uit digitale informatiesystemen te kunnen vinden.
5. business-processen van een organisatie vertalen in een informatiemodel. En deze beoordelen. Verder samenwerkingen opbouwen met andere actoren op het terrein van informatie- en erfgoedbeheer en zelfstandige bijdragen leveren/adviezen geven.

## Onderwijsvormen

- Hoor- en werkcolleges
- Korte individuele- en groepsopdrachten
- Groepsdiscussies

Korte literatuur studie

## Toetsing

Opdrachten 50% en eindtoets 50%.

## Literatuur

### **Verplichte literatuur:**

1. Thomassen, T, 2001, 'De veelvormigheid van de archiefontsluiting en de illusie van de toegankelijkheid' in: Thomassen (red), *Toegang. Ontwikkelingen in de ontsluiting van archieven*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 13-43 (**30 pagina's**).
2. Hofman, H, 2001, 'Het eeuwige zoeken. Toegankelijkheid: weten, zoeken, vinden' in: Thomassen (red), *Toegang. Ontwikkelingen in de ontsluiting van archieven*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 44-67 (**23 pagina's**).
3. Schot, F, 2002/2003, 'Van klantgericht naar klantgestuurd' in: Thomassen (red), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 16-42 (**26 pagina's**).

4. Van Dijken, K en Stroeker, N, 2003, 'Naar een publieksgericht archiefbestel. Kenmerken, doelbereik, consequenties', Zoetermeer. **(72 pagina's)**.
5. Sas, J, 2002/2003, 'Ken uw publiek! De museumwereld als voorbeeld' in: Thomassen (red), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAPjaarboek, Den Haag, pag. 43-55 **(12 pagina's)**.
6. Sas, J, 2002/2003, 'Observeren of enqueteren? Een beknopt overzicht van onderzoekstechnieken' in: Thomassen (red), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 56-69 **(13 pagina's)**.
7. Groot, T, 2002/2003, 'Zoeken in archiefbeschrijvingen: functionele eisen voor een applicatie' in: Thomassen (red), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 194-214 **(20 pagina's)**.
8. Sacher, S, 2002/2003, 'De ontsluiting van archieven en de competentie van de gebruiker. Naar een standaard voor dienstverlening op afstand' in: Thomassen (red), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 178-193 **(15 pagina's)**.
9. Van der Ven, C.J.N, 2002/2003, 'Verstopt op het web: over zoeken, presenteren en ophalen' in: Thomassen (red), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAP jaarboek, Den Haag, pag. 226-238 **(12 pagina's)**.

**Totaal 223 pag**

**Aanbevolen literatuur:**

Jeurgens, Ch, 'The scent of the digital archives. Dilemmas with archive digitisation' in: *BMGN* 128-4 (2013), pag. 30-54.

Hoe gaat het in de praktijk? – zie het voorbeeld van de provincie Utrecht op

<http://www.kunstcentraal.nl/over-het-primair-onderwijs/verdiepingsprogramma/>

'Blik op erfgoededucatie. De rol van erfgoed in het onderwijs', Vakoverleg Erfgoededucatie, 2013. (11 blz.)

R.C. Hage, 'Marketing voor gemeentelijke archiefdiensten', IWA-base, Informatiewetenschap, II 500, 1 – 17

Herman Bongenaar, 'Kennis en kunis'. Onderzoek naar competenties van archiefbezoekers in het Gemeentearchief Amsterdam' in Theo Thomassen (red.), *Archiefgebruikers. Consumenten van het verleden*, SAPjaarboek 2002/2003, 105 – 118

Palmer, J, "Archives 2.0: If We Build It, Will They Come?" at: Ariadne, july 2009.  
<http://www.ariadne.ac.uk/issue60/palmer> (geraadpleegd 2 mei2015) (9 blz.)

Heiden, Karin van der; Zandhuis, Ivo, *Open toegang tot archiefcollectie Nederland. Verkenning en aanbevelingen Archief 2020*. In opdracht van Innovatieprogramma Archief2020 (3 april 2014). (ca. 40 blz.)

Duimel, Marjon; Haan, Jos de; Schols, Marion, *Hoe cultureel is de digitale generatie? Het internetgebruik voor culturele doeleinden onder schoolgaande tieners*, Sociaal Cultureel Planbureau, Den Haag 2011.

### 3.06 C. Stage 5 stp.

Docent: Stagebegeleiders:

R. Tjien Fooh-Hardjomohamad MPA

T. Sitaram MA

Korte omschrijving

De studenten die de vijf modulen van de Minor Archivistiek hebben afgerond, moeten in de laatste/eind fase van hun studie, stage lopen.

Als stageplek kunnen de volgende instanties worden geïdentificeerd:

- ✓ archiefinstellingen
- ✓ de DIV-afdelingen van ministeries
- ✓ particuliere instellingen/bedrijven (afdeling DIV)

De stageperiode wordt als volgt ingedeeld:

- De student zal een specifieke opdracht moeten uitvoeren die betrekking heeft op de modulen die reeds zijn verzorgd zoals:

- a. het maken van een bestandregistratie van de afdeling DIV;
- b. het beschrijven/ontsluiten van een archief;
- c. het maken van een institutioneel onderzoek
- d. een voorstel voor verbetering van de raadpleegbaarheid van inventarissen of database

Er zal een geïntegreerde aanpak worden gevolgd van werken en leren. Vanuit de opleiding krijgen de studenten specifieke opdrachten die betrekking hebben op 1 van de modulen:

- ✓ Archieftheorie
- ✓ Archiveringssystemen
- ✓ Waardering en Selectie
- ✓ Toegang en Toegankelijk maken
- ✓ Beschikbaar stellen

Naast hun specifieke opdracht moet de student de reguliere werkzaamheden van de afdeling verrichten. De opdracht impliceert ook het beschrijven van de reguliere werkzaamheden van een archiefinstelling of afdeling DIV

Leerdoelen

Een specifieke opdracht uitvoeren bij 1 van de afdelingen van een archiefinstelling of ministerie (afdeling DIV) waarbij de nadruk wordt gelegd op een van de onderdelen behorende bij de module Archiveringssystemen, Waardering en Selectie, Toegang en Toegankelijk maken en Beschikbaar stellen.

2. De reguliere werkzaamheden van een archiefinstelling of afdeling DIV beschrijven.

#### Onderwijsvormen

Een specifieke opdracht uitvoeren bij 1 van de afdelingen van een archiefinstelling of ministerie (afdeling DIV) waarbij de nadruk wordt gelegd op een van de onderdelen behorende bij de module Archiveringssystemen, Waardering en Selectie, Toegang en Toegankelijk maken en Beschikbaar stellen.

2. De reguliere werkzaamheden van een archiefinstelling of afdeling DIV beschrijven.

#### Toetsing

Praktijkverslag 100%

#### Literatuur

Collegemateriaal van de module van het gekozen onderwerp/de opdracht, teneinde de opgedane kennis en inzicht toe te passen in de praktijk

#### Opmerking

**Niet bij alle onderdelen staat de naam van een docent. Dit komt omdat er verschuivingen plaatsvinden waardoor nog niet definitief kan worden aangegeven wie wat geeft. Wanneer een docentencollectief staat, betekent dit dat meerdere docenten dit onderdeel zullen geven.**

## 5. Docenten verbonden aan de Geschiedenisopleiding

Aan de studierichting Geschiedenis zijn voltijdse en deeltijdse docenten verbonden. Verder zijn er enkele docenten die bij andere studierichtingen van de Adekus hun hoofdbetrekking hebben en 1 of 2 onderdelen bij Geschiedenis verzorgen. De onderstaande lijst is tentatief. Er kunnen wijzigingen worden aangebracht in dit bestand. Er zullen ook toevoegingen zijn aan deze lijst.

### Vaste docenten geschiedenis

Naam	Vakken	Email
Egger, Jerome MA	Suriname, Caribisch Gebied, Noord Amerika, thesisbegeleiding	<a href="mailto:Jerome.egger@uvs.edu">Jerome.egger@uvs.edu</a>
Dr. Jagdew, Eric	Wetenschapsfilosofie, Suriname, Wereldgeschiedenis (WG), thesisbegeleiding	<a href="mailto:Eric.jagdew@uvs.edu">Eric.jagdew@uvs.edu</a>
Dr. White, Cheryl	Archeologie. Thesisbegeleiding	<a href="mailto:Cheryl.white@uvs.edu">Cheryl.white@uvs.edu</a>
Donk, Orphee MSc	Methoden en Technieken, WG	<a href="mailto:orphdon@gmail.com">orphdon@gmail.com</a>
Amoksi, Martina MA	Suriname en Latijns Amerika	<a href="mailto:afikaja@hotmail.com">afikaja@hotmail.com</a>

De lijst met deeltijdse docenten zal nog worden bekendgemaakt.

## **6.Tenslotte**

Zowel de voltijdse als deeltijdse docenten zijn ervan overtuigd dat de studie geschiedenis uitdagend en aantrekkelijk is. Uitdagend want het biedt de mogelijkheid om ontwikkelingen vanaf het begin van de mensheid te bestuderen en zo meer te weten te komen over het feit waarom de 21ste eeuw er uit ziet zoals we die elke dag beleven. Aantrekkelijk want het is gevarieerd en het kijkt naar het verleden maar ook naar hedendaagse conflicten en gebeurtenissen. De vraag die steeds gesteld wordt, is waar de wortels liggen van dergelijke conflicten en gebeurtenissen. Studenten hebben ook de mogelijkheid voor een deel hun eigen keuzen te maken. Er zijn minors ontwikkeld die de kansen op de arbeidsmarkt vergroten. Kortom, docenten, medewerkers en alle geledingen van de faculteit wensen aan alle studenten een leerlijke tijd toe, maar ook jaren die altijd in jullie geheugen zullen zijn gegrift omdat zij vormend hebben gewerkt en de blik op de wereld hebben verruimd.